



20–21 июня с.г. по нескольким населенным пунктам Центральной Сербии состоялся автопробег по памятным местам Второй мировой войны, организованный Сербским Отделением Международного общественного Фонда единства православных народов совместно с представителями государственных структур России и Сербии и приуроченный к 80-й годовщине начала Великой Отечественной войны

В поселке Борисовка, что в 43 км от Белгорода, силами престарелых монахинь восстает из руин Богородице-Тихвинский женский монастырь — единственный сохранившийся монастырь-памятник Полтавской победы



О том, как в мае 2007 года состоялось воссоединение Русской Зарубежной Церкви с Московским Патриархатом, вспоминает протопресвитер РПЦЗ, настоятель Спасо-Преображенского собора в Лос-Анджелесе Александр Лебедев, участник тех судьбоносных событий



185 лет назад на сцене Александринского театра в Санкт-Петербурге была впервые поставлена комедия Н.В.Гоголя «Ревизор». О духовном смысле этой пьесы, созданной великим русским писателем, рассказывает доктор филологических наук, профессор В.А.Воропаев



«Сохранять единство духа в союзе мира» (Еф. 4, 3)



К ЕДИНСТВУ!

Журнал
Международного
общественного Фонда
единства православных
народов

4 (139) • 2021
июль–август

В НОМЕРЕ:

АКТУАЛЬНО

- Обращение монашествующих
Украинской Православной Церкви
к Константинопольскому Патриарху Варфоломею 3
- Заявление Международного общественного
Фонда единства православных народов (МОФЕПН)
по поводу осложнения
государственно-церковных отношений
в Черногории 4

МЕЖПРАВОСЛАВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. СОБЫТИЯ

- Н.Коцев. Помнить и чтить 5
- Новости Фонда 8
- Религиозный мир сегодня 15

ПРАВОСЛАВНОЕ ЕДИНСТВО

- Н.Ставицкая. Обетный монастырь 22
- Н.Кокухин. Родство по духу 25

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

- Д.Злоторев. «Мы мечтали вернуться...» 28
- К.Ковалёв-Случевский. Гимн-молитва 32

КУЛЬТУРА

- В.Воропаев. Над чем смеялся Гоголь 35
- Н.Новак. «Загадка Пушкина» 38

ДНЕВНИК ПАЛОМНИКА

- В.Алексеева. По пути Святого Семейства 41
- Н.Петрова. На Валаам 44

«ПРОДЕЛКИ В ПЕРЕДЕЛКИНО»

- Приложение к журналу
о жизни и учебе учащихся гимназии «Переделкино»
Международного общественного Фонда
единства православных народов (МОФЕПН) 47

На первой странице обложки:
Участники автопробега по Сербии

На четвертой странице обложки:
Яблочный Спас. Фото В.Алексеева

K EDINSTVU! (TO UNITY!)

CONTENTS

An Appeal by monastics of the Ukrainian Orthodox Church to Patriarch Bartholomew of Constantinople. <i>It was adopted at the Congress at the Holy Dormition Pochaiv Lavra on July 15, 2021. The text signed by the delegates and the chairman of the Congress, Metropolitan Pavel of Vyshgorod and Chernobyl, was published on the website of the Holy Dormition Kiev-Pechersk Lavra.</i>	3
Statement of the International public Foundation for the Unity of Orthodox Christian Nations (IFUOCN) on the aggravation of the State-Church relations in Montenegro, July 19, 2021	4
N.Kotzev. To Remember and Cherish. <i>On June 20-21, 2021 the Serbian Branch of the IFUOCN organized an auto race on memorable places in Serbia dedicated to the 80th anniversary of the beginning of the Great Patriotic War</i>	5
News of the Foundation.	8
Religious World Today	15
N.Stavitskaya. Votive Church. <i>In the settlement of Borisovka, Belgorod region, a convent in honor of the Tikhvin icon of the Mother of God arises by the efforts of elderly nuns</i>	22
N.Kokukhin. Kinship in Spirit. <i>Russian novices who labor in the Orthodox faith in the mounting monastery of Montenegro, tell about themselves and the ways of the Lord</i>	25
D.Zlodorev. «We Dreamed of Returning...» <i>Protopriest Alexander Lebedev, rector of Los Angeles's Holy Transfiguration Cathedral and secretary for inter-Orthodox relations at the Synod of Bishops of the Russian Church Abroad, recollects a signing ceremony for The Act of Canonical Communion of the Russian Orthodox Church Outside Russia with the Russian Orthodox Church Moscow Patriarchate, May 17, 2007</i>	28
K.Kovalev-Sluchevsky. Hymn-Prayer. <i>Famous Russian cultural critic and writer acquaints readers with the origin story of the Russian anthem, and how did it unfold</i>	32
Prof. V.Voropaev. What Gogol had a laugh about. <i>The article of the prominent Russian literary critic uncovers a deeper spiritual meaning of the immortal N.V.Gogol's comedy "The Government Inspector" (to the 185th anniversary of the first performance on the stage of the Alexandrinsky theater)</i>	35
N.Novak. "The Riddle of Pushkin". <i>The unique museum "The Road to Pushkin", on the land of the Tver region, the youngest in Russia among those dedicated to the great national poet, marked its fifth anniversary. The museum was founded with a spiritual concern of the famous Russian artist Boris Diodorov and his already deceased wife Karina Philippova</i>	38
V.Alexeeva. Following the Path of the Holy Family. <i>This article depicts unique research tour of the Internet-group "Come to the Orthodox Egypt", organized for the special purpose to revive good old traditions of the acquaintance with distant countries through travel.</i>	41
N.Petrova. To Valaam. <i>A meditative essay about the river trip to Valaam island where the magical beauty of the Russian North is so amazingly combined with spiritual beginning</i>	44
"Tales from Peredelkino". <i>A supplement to the journal telling about life and study in the secondary school sponsored by the IFUOCN in Peredelkino in the Moscow suburb.</i>	47

**Председатель
Редакционного
совета**

В.А.АЛЕКСЕЕВ

**Учредитель
и издатель:**



**Международный
общественный Фонд
единства православных
народов**

Издание зарегистрировано
Государственным комитетом
по делам печати, радио
и телевидения

Свидетельство
о регистрации № 378
от 1 марта 1999 г.

Главный редактор
Д.В.АЛЕКСЕЕВ

Генеральный директор
Е.В.КАМИНСКАЯ

и.о. Ответственного секретаря
Е.В.КУРОЧКИНА

Электронная верстка
Издательского дома «К единству!»
МОФЕПН

Корректор
Е.В.КУРОЧКИНА

Фото:
В.Алексеевой,
Н.Кокухина,
С.Питерцева,
с сайта Борисовского
Богородице-Тихвинского женского
монастыря,
из архива
Московской гимназии «Перedelkino»
МОФЕПН

Адрес редакции:

Россия, 119034, Москва,
Померанцев пер., 5.
Тел. для справок:
8(499)245-06-72, 8(499)246-85-96
www.ifuocn.com;
e-mail: journal@ifuocn.com

Подписано в печать 16.08.2021 г.
Формат 60х90 1/8.
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 6,0. Уч.-изд. л. 6,25.
Заказ №4705

Отпечатано в типографии
ООО «ТДДС-СТОЛИЦА-8»,
Россия, 214012, Смоленск,
ул. Розы Люксембург, 21

Перепечатка материалов,
опубликованных в журнале,
допускается только
по согласованию с редакцией.
Рукописи не рецензируются
и не возвращаются

ISSN 0234-1727



ОБРАЩЕНИЕ монашествующих Украинской Православной Церкви к Константинопольскому Патриарху Варфоломею

В Украинской Православной Церкви обнародовали обращение монашества к Константинопольскому Патриарху Варфоломею, принятое на съезде в Свято-Успенской Почаевской Лавре 15 июля 2021 года. Текст, подписанный делегатами и председателем съезда митрополитом Вышгородским и Чернобыльским Павлом, опубликовали на сайте Свято-Успенской Киево-Печерской Лавры 29 июля.

В своем обращении монашествующие призвали главу Константинопольского Патриархата оценить последствия предпринятых им вероломных действий в отношении канонической Церкви в Украине и пересмотреть свои решения, чтобы не войти в историю Православия в рядах предателей Церкви.

«Ваше Святейшество!»

Тысячелетняя традиция Православия воздвиглась на единстве Поместных Православных Церквей, каждая из которых в полной мере обладает всей полнотой благодати, и все вместе образуют Святую Соборную и Апостольскую Вселенскую Церковь.

Это единство Поместных Православных Церквей может быть уподоблено Святой Евхаристии, где во всем Святом Агнце — весь Христос, но и в каждой частичке — весь Христос. Украинская Православная Церковь искони хранила такую экклесиологию, отдавая дань почтения старшинства древним Православным Церквам. Мы, верующие во Христа, помним слова Господа нашего Иисуса Христа, что *Он пришел не для того, чтоб Ему служили, а Он послужил* (см. Мф. 20, 28). Поэтому всякое учение, связанное с особыми полномочиями и особым статусом, всегда склонно к духу мира сего.

Ваше Святейшество, 15 июля 2021 года 310 участников монашеского съезда от 258 монастырей и 56 скитов, подворий и общин Украинской Православной Церкви собрались в великой Свято-Успенской Почаевской Лавре, чтобы не только обсудить насущные вопросы монашеской жизни, но и отреагировать на те процессы в мировом Православии, которые подтачивают единство Православной Церкви. Мы, монашествующие Украинской Православной Церкви, всегда с почтением и благоговением относились к духовной традиции великих греческих монастырей. Для нас и Святая Гора Афон, и иные обители Греции являлись местами получения духовного наставления и окормления. Это явление традиционно для монашеской традиции нашей Церкви. Практически в каждом монастыре Украины есть иконы, написанные на Святой Горе Афон, и святыни, связанные с Грецией. Мы с любовью и благоговением относились к греческим монахам, от которых в простоте принимали духовные наставления. Мы помним Ваши визиты в Украину, а также Ваших представителей, когда Вы всячески иллюстрировали свою поддержку законному Митрополиту Киевскому — сначала Блаженной памяти Митрополиту Владимиру (Сабодану), а потом и его преемнику Митрополиту Киевскому и всея Украины Онуфрию. Поэтому для нас величайшей болью и величайшей скорбью стали те вероломные действия, которые Вы, как первый среди равных епископов православного мира, осуществили по отношению к канонической Украинской Православной Церкви. Мы теряемся в догадках, чем мотивированы Ваши решения, но мы воочию наблюдаем, к чему они привели. Со смущением в сердце и скорбью мы, монашествующие Украинской Православной Церкви, спрашиваем Вас, Патриарха Варфоломея, как Ваша нравственность принимает тот уровень смущений, которые принесло Ваше решение в нашу страну: захваты храмов, избиение простых верующих, дискриминацию наших пастырей и паствы на государственном уровне, призывы к истреблению нашего духовенства? Понимаете ли Вы, что стали на склоне своей жизни причиной разделения единого народа Божьего, в котором, по слову апостола Павла, *нет ни Еллина, ни Иудея, ни обрезания, ни необрезания, варвара, Скифа, раба, свободного, но все и во всем Христос* (Кол. 3, 11)? В угоду каким антицерковным силам Вы пошли на невиданное преступление против Церкви? Осознаете ли Вы, что в кровавое противостояние, которое сеет горе среди нашего народа, Вы внесли новые семена религиозной борьбы, от которых Господь сохранял нас ранее?

В сложившейся ситуации мы, монашествующие Украинской Православной Церкви, обращаемся к Вам с призывом оценить последствия Ваших действий и пересмотреть свое решение. Станьте снова признанным для всех православных первым по чести архиереем и отцом. Вспомните твердую приверженность Православию Ваших великих предшественников. Задумайтесь, какая великая ответственность будет лежать на Вас, если в истории Православия Ваше имя навсегда будет связано с попраным единством и будет стоять не в одном ряду с именами Ваших великих предшественников и святителей: Иоанна Златоуста, Фотия, Тарасия, Геннадия, но в ряду предателей Церкви, осквернивших Константинопольский престол.

Перед общими святынями всех православных христиан мы, архиереи, наместники и настоятели всех святых обителей Украинской Православной Церкви, возносим свои молитвы к Милосердному Господу о том, чтобы даровал Вам узреть, к чему привело Ваше стремление объединить законную Церковь с теми, кто отошел от нее десятилетиями ранее и, укрепившись в своем жестокосердии, сеет смуту и разделение среди простых людей».

ЗАЯВЛЕНИЕ
Международного общественного Фонда
единства православных народов (МОФЕПН)
по поводу осложнения государственно-церковных отношений
в Черногории

В Международном общественном Фонде единства православных народов (МОФЕПН) с тревогой и глубокой озабоченностью воспринимают поступающие известия из Черногории по поводу обострившихся государственно-церковных отношений в этой балканской республике в связи с контрпродуктивной позицией, занятой руководством Правительства Черногории в отношении правового положения Сербской Православной Церкви в этой стране.

К глубокому сожалению, по инициативе Правительства Черногории блокируется подписание базового соглашения между Черногорией и Сербской Православной Церковью на справедливых условиях, которые обещали обеспечить новые власти Черногории, победив в конце 2020 года на выборах в Парламент этой республики и сформировав Правительство страны. Однако в настоящий момент, вопреки своим предвыборным обещаниям, Правительство Черногории заняло ущербную и несправедливую позицию по отношению к Сербской Православной Церкви и ее пастве, которая составляет порядка 75 процентов всего населения республики. Тем самым вновь, как и в 2020 году, в Черногории и Сербии создается опасная ситуация острого гражданского конфликта, чреватого государственно-церковными и межгосударственными осложнениями в самом сердце Балкан — в этом чувствительном регионе Европы.

Для международной православной общественности, консолидацией миротворческих усилий которой на протяжении более четверти века занимается МОФЕПН, государственно-церковное обострение в Черногории представляется серьезным вызовом, опасностью всему мировому православному единству, ибо события в этой республике всё более начинают напоминать сценарий запуска деструктивных церковных процессов в Украине, где под влиянием неблагоприятных внутренних и внешних сил произошел раскол не только национального, но и единого мирового православного организма.

В результате утрачивается крепость канонических основ братских взаимоотношений Автокефальных Православных Церквей, осложняются межгосударственные связи, вносятся хаос и деструкции в массовое сознание миллионов православных верующих по всему миру.

Нельзя не заметить в печальных событиях в Черногории след сильного иностранного влияния, обозначившегося не только из политического центра Европы или с берегов Босфора, но также и из-за Ла-Манша и океана, которые преследуют цели ослабить православие не только на Балканах, но в других странах, подчинить его своей воле, сделать послушным инструментом в далеко идущих геополитических планах.

МОФЕПН призывает Правительство Черногории набраться мужества и встать на путь отстаивания интересов народа этой республики, абсолютное большинство которого является паствой Сербской Православной Церкви и ее местных канонических структур.

Православной общественности Черногории МОФЕПН желает усилить консолидацию здоровых сил, умножения крепости духа для защиты канонической Церкви, вековых святынь, своей веры.

МОФЕПН
г. Москва, 19 июля 2021 г.

ПОМНИТЬ И ЧТИТЬ

20–21 июня 2021 года Сербское Отделение Международного общественного Фонда единства православных народов (СО МОФЕПН) выступило организатором автопробега по памятным местам Второй мировой войны в Сербии. Это мероприятие приурочено к 80-й годовщине начала Великой Отечественной войны. Ранее, в 2020 году, представители СО Фонда, российской диаспоры совместно с сербскими общественными организациями посетили главные мемориальные комплексы, находящиеся в Воеводине и северной части Сербии, а маршрут пробега этого года был проложен по нескольким населенным пунктам Центральной Сербии, включая город Ниш на юге страны. Здесь участники автокаравана совместно с представителями государственных структур Российской Федерации и Сербии открыли «Сад памяти».

Ритопек

Первым пунктом на пути автопробега стало небольшое село Ритопек под Белградом, известное в Сербии своими садами черешни и персиков, весь урожай которых экспортируется из года в год главным образом в Россию. На самой высокой географической точке этого села стоит памятник советским воинам, погибшим в октябре 1944 года в ходе операции по освобождению Белграда. Сам памятник с основанием имеет высоту 12 метров, символизирующих двенадцать дней боев за сербскую столицу. 245 солдат и офицеров Красной Армии полегли в районе Ритопека, сражаясь с превосходящими немецкими войсками и удерживая плацдарм для подхода основных сил.

За памятником следит один из местных жителей Деян Матеич, пытаясь привлечь к его судьбе должное внимание властей. Прилегающая территория мемориала, учитывая его размеры и значимость, давно требует ремонта. Хочется верить, что приезд международной делегации в лице автокаравана поможет делу полноценного возрождения памятника.

Авала

После Ритопека автокараван посетил гору Авала, территория которой также относится к Белграду. К сожалению, власти столичного муниципалитета Вождовац не нашли возможности встретиться с участниками пробега и приветствовать их не пришли. В 180 метрах от вершины горы расположен памятник погибшей советской деле-

гации, направлявшейся в Белград на празднование 20-й годовщины освобождения сербской столицы силами Красной Армии и НОАЮ (Народно-освободительной Армии Югославии). В авиакатастрофе 19 октября 1964 года погибло 18 человек, среди них Маршал Советского Союза С.С.Бирюзов и пять советских генералов. У памятника на месте крушения советского самолета, как и в Ритопеке и во всех последующих местах следования автопробега, российские соотечественники возложили венок, зажгли поминальную свечу (в рамках всероссийской и международной акции «Свеча памяти») и почтили память погибших минутой молчания.



Лапово

Далее автокараван направился на юг, в город Лапово, являющийся крупным железнодорожным узлом в Сербии. На этой точке маршрута участников пробега встретили представители городской власти и ветеранских объединений. В этом небольшом городе соотечественники посетили сразу два памятника.

Один из них установлен в честь 26-и красноармейцев, погибших в боях по захвату и удержанию железнодорожного узла Лапово. Скромный памятник расположен на перекрестке дорог, в пределах действующей автозаправки, но местные жители относятся к нему с особой заботой. Плита не загущена, не исписана повсеместными в Сербии граффити. Кроме того, мэр города Лапово Бобан Миличич сообщил, что властями муниципалитета уже одобрен проект по переносу памятника советским воинам в парк Дружбы перед мэрией города. Позднее в Лапово планируется установить и монументальный крест, объединяющий братские народы России и Сербии.

«Очень важно посещать такие малые места и неприметные памятники, как этот в Лапово. Приезжая в них организованно, под нашим флагом, мы показываем местным жителям, что Россия о них помнит, что наш интерес не ограничивается Белградом и Нови-Садом. Такая, если хотите, народная дипломатия», — заявил один из организаторов пробега Кирилл Борщев.

Учитывая всю сложность общественных взглядов в Сербии на события Второй мировой войны, участники автокаравана совместно с мэрией Лапово посетили и памятник сербскому военному деятелю генералу Драже Михайловичу, лидеру движения четников, которые с одинаковой нетерпимостью относились как к нацизму, так и к коммунизму и ориентировались на королевское правительство Югославии в изгнании.

В ходе переговоров с мэрией города Лапово соотечественники договорились о реализации совместных проектов в области

культуры и туризма, а представители Национального совета русского национального меньшинства в Сербии, входящие в состав делегации автопробега, обсудили вопрос изучения русского языка в школах муниципалитета.

Баточина

Из Лапово российско-сербский автокараван проследовал в городок Баточина, где во дворе местной церкви расположен памятник 28 воинам Красной Армии, погибшим при форсировании реки Велика Морава. Слова благодарности жителей Баточины павшим советским воинам, высеченные на гранитной стеле, всё еще можно разобрать...



Крагуевац

Следующей важной остановкой автопробега стал город Крагуевац, где участников памятной акции также встречали городские власти во главе с членом Городского совета Горданой Дамнянович. На территории Крагуеваца находится целый ряд мемориалов, установленных в память жертв немецко-фашистского террора. Автокараван посетил музейный комплекс «21. Октябрь» и мемориальный парк «Шумарице», служащие напоминанием для нынешнего и будущих поколений о произошедшей в октябре 1941 года трагедии этого города, где немецкие оккупационные войска применили метод «сто сербов за одного убитого солдата

вермахта». Тогда фашисты расстреляли около трех тысяч жителей города и окрестных сел, включая учащихся крагуевацкой гимназии и средне-технических школ вместе с учителями.

«К сожалению, есть много причин, почему маршрут этого автокаравана проходит через Крагуевац — город-мученик, который неоднократно становился целью различных захватчиков», — заявила Гордана Дамнянович перед экскурсией в местном музее, бессменная экспозиция которого рассказывает о трагедии октября 1941 года.

Там же, в Крагуеваце, автокараван посетил и памятник красноармейцам, пострадавший от вандалов и полностью восстановленный силами ветеранских организаций и дружественных им молодежных объединений. Этот памятник из белого мрамора был сооружен в 1970 году в честь красноармейцев, участвовавших в освобождении Крагуеваца, а в 2009 году на средства городской мэрии был реконструирован. 25 марта неизвестные вандалы частично разрушили его, что вызвало широкий общественный резонанс. Ровно за месяц под контролем Института по защите памятников сербы полностью восстановили мемориал.

Ягодина

Второй день автопробега «Помним и чтим» начался с посещения города Ягодины, власти которого оказали его участникам самый теплый прием. Представители мэрии города и ветеранские организации возло-



жили венки к памятнику сербским партизанам и на мемориале в честь павших красноармейцев. В боях за Ягодину погибло 1170 советских солдат и офицеров. Общественные и ветеранские организации Ягодины ведут серьезную работу по сохранению исторической памяти и установлению точного числа советских солдат, погибших на всей территории Сербии.

«Я сегодня здесь, чтобы на деле, а не на словах внести свой вклад в дело сохранения той самой исторической памяти, о которой последнее время так много говорится. Одно дело — говорить, а другое дело — подниматься и сделать хоть что-то. Приехать, зажечь свечу», — говорит российский соотечественник, специалист Государственного архива Сербии Пётр Росич.

Ниш

Одним из ключевых мероприятий в рамках маршрута автокаравана стало участие в церемонии открытия Сада памяти в городе Ниш. Несмотря на сорокоградусную жару, сотни людей, как самих жителей южной столицы Сербии, так и приезжих из других городов, пришли к стенам музейного комплекса на территории бывшего немецкого концлагеря «Красный крест» в Нише, где проходили памятные мероприятия.

Посол Российской Федерации в Сербии Александр Бочан-Харченко, директор РЦНК «Русский Дом» в Белграде Евгений Баранов и руководитель Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество) Евгений Примаков приняли участие в церемонии возложения венков к памятнику павшим красноармейцам, а затем совместно с представителями Правительства Сербии (Ненад Попович) и городских властей Ниша посадили первые деревья будущего Сада памяти, созданного совместной инициативой российской и сербской сторон.

В ходе своего выступления у памятника бойцам Красной Армии российский посол отметил, что сербские и советские солдаты боролись плечом к плечу на стороне правды, а наши народы



и по сей день остаются вместе, защищая эту историческую правду. «Сегодня исполняется 80 лет со дня нападения фашистской Германии на Советский Союз. Мы вместе с Сербией боролись с фашизмом, и это стало прочной основой наших отношений, нашего экономического, военно-технического и другого сотрудничества. Мы готовы и далее поддерживать друг друга», — сказал А.А.Боцан-Харченко.

Выступление российского посла было встречено радостными возгласами собравшихся людей: «Да здравствуют Россия и Сербия!», «Да здравствует православие!», «Ратко Младич — сербский герой!».

Помимо представителей муниципальных властей города Ниша и представителей дипломатического корпуса РФ, в торжественных мероприятиях при-



няли участие военные, полиция, сотрудники Российско-сербского гуманитарного центра, общественные организации, ветераны и российские соотечественники.

После открытия Сада памяти участники церемонии представили в музее концлагеря «Красный крест» новую выставку под названием «Враг будет разбит! Победа будет за нами!».

Крушевац

По завершении мероприятий в Нише российско-сербский автопробег отправился к последней точке своего маршрута — в город Крушевац.

Здесь участников пробега также ожидало несколько остановок. Первая была в монастыре святого Романа — древней святыне на территории Сербии, где покоится сердце графа Николая Раевского, участвовавшего добровольцем на стороне армии сербов в войне против турок.

В монастыре соотечественники зажгли поминальные свечи по всем павшим во Второй мировой войне христианам.

Последним пунктом для возложения венков участниками пробега стал памятник «Красноармейцам, павшим за свободу Крушеваца». На самом обелиске высечено 23 имени советских солдат разных национальностей. Реальное же число павших советских воинов значительно больше. Члены местной ветеранской организации утверждают, что они до сих пор ведут поисковую работу в архивах для установления полного списка красноармей-

цев, погибших за освобождение города.

Обращаясь к участникам автокаравана, председатель Координационного совета обществ российских соотечественников в Сербии Александр Айдинович отметил: «Это важная дата. Столь же важная, как и День Победы. Трагические страницы истории мы не должны забывать, память о них помогает предотвратить подобные события в будущем. И поэтому наш автопробег проходит именно сейчас — 22 июня...»

Огромную благодарность за помощь в организации автопробега участники выражают компании «Нефтяная индустрия Сербии», финансово поддерживавшей пробег, Посольству Российской Федерации в Сербии, Центру науки и культуры в Белграде «Русский Дом», сербскому ветеранскому объединению СУБНОР, администрациям посещенных городов, Национальному совету русского национального меньшинства



в Сербии и Координационному совету российских соотечественников в Сербии, а также всем людям доброй воли, которые помогали в реализации этого проекта.

В рамках идеи расширения географии и количества участников автокаравана его организаторы выдвинули предложение провести следующий пробег с выходом маршрута за пределы Сербии, что придаст мероприятию полноценный международный формат.

Наталья КОЦЕВ,
руководитель Сербского
Отделения МОФЕПН

Новости Фонда

Молитвенная память

Белград. Сербия. В Сербское Отделение Международного общественного Фонда единства православных народов (СО МОФЕПН) поступило письмо из поселка Чисмена Волоколамского района Московской области от духовенства и верующих храма Ангелины Сербской с просьбой о содействии в получении частицы мощей праведной Ангелины. Этот храм является единственным в России, посвященным сербской святой. В него приезжают молиться из разных уголков России.

Ангелина Сербская — дочь албанского князя Георгия Арианити, супруга сербского князя Стефана Бранковича. В 1509 году (по некоторым данным, сразу после переезда в Срем) она приняла монашеский постриг. В этом же году она отправилась в Москву своего духовника Евгения к русскому великому князю Василию III с просьбой о помощи: «Наша держава ныне упадает, а твоя держава возвышается. Возьми же на себя нашу заботу и попечение о святых храмах и обителях, которые твои и мои благочестивые предки создали», — написала она.

В своем прошении она сообщала о намерении построить церковь для останков ее мужа, которые уже стали почитаться чудотворными. Ею был приобретен участок земли, а на средства Василия III к церкви, основанной Ангелиной, были при-

строены кельи для монахинь. Так появился Крушедолский монастырь, где Ангелина стала настоятельницей. Скончалась она в 1520 году. Ее мощи почитаются по всей Сербии.

При содействии СО МОФЕПН 31 мая 2021 года епископ Сремский Василий (Сербская Православная Церковь) передал частицу мощей этой святой русскому иеромонаху Игнатию (Шестакову) в дар храму в поселке Чисмена. При передаче мощей присутствовал член СО МОФЕПН Дмитрий Тодорович.



День Пушкина в Белграде

Белград. Сербия. По инициативе Сербского Отделения Международного Фонда единства православных народов (СО МОФЕПН) и Общества российских соотечественников «Союз» в день рождения А.С.Пушкина 6 июня в Белграде была организована праздничная программа для детей и взрослых «Наш Пушкин». В центре сербской столицы, около памятника А.С.Пушкину, местные жители отпраздновали День русского языка, который отмечается в день рождения великого поэта.

Дети, учащиеся курсов русского языка в Русском Доме в Белграде и воспитанники Детского культурного центра СО МОФЕПН, приняли участие в ежегодном праздновании Дня Пушкина и Международного дня русского языка. В этом году они приготовили спектакль по «Сказке о рыбаке и рыбке», для которого художница Валентина Кощеева создала красочные декорации, а мэрия Белграда предложила народные костюмы.

Дети читали стихи «Няне», «У Лукоморья...», «Я памятник себе воздвиг...», пели романс на стихи «Зимний вечер». В конце состоялась импровизированная дуэль А.С.Пушкина и Дантеса в исполнении соотечественников из общества «Союз». Ребята из общества «Ромашка» задорно танцевали и научили других детей старинной польке. Все участники получили русские сладкие угощения.

Официальными гостями праздника стали представители Посольства Российской Федерации в Сербии, Русского Дома в Белграде, Координа-

ционного совета обществ российских соотечественников Сербии, Русского национального меньшинства и Национальной библиотеки «Русская библиотека».

Особенную благодарность организаторы выразили Культурному центру Белграда и Кукольному театру «Пиноккио» за предоставленный рекевизит. Участники и организаторы пожелали новой встречи в следующем году.



День России на Балканах

Бяла. Болгария. 12 июня 2021 г. Русский клуб «Бяла», объединивший российских соотечественников, проживающих в Болгарии, и действующий в партнерстве с Международным общественным Фондом единства православных народов (МОФЕПН) и его Болгарским Отделением на базе принадлежащего Фонду культурно-воспитательного Центра «Бяла», отметили День России.

И пусть участников торжеств было немного, обстановка была теплая и веселая. Участники праздника пели песни о России, о любви, о надежде на скорые встречи с нашими соотечественниками в России и Болгарии. Вместе с ними были и болгарские друзья, произносили тосты во славу России, желали народам двух стран процветания и успехов, благополучия и счастья своим семьям.



* * *

Панчево. Сербия. 12 июня 2021 г. В Сербии торжественно и с размахом отметили главный государственный праздник Российской Федерации — День России. Праздничные мероприятия прошли в г. Панчево на центральной площади перед зданием администрации города. Началось празднование с эко-велопробега «Синий платочек», в котором участвовали все желающие. Перед началом пробега велосипедистам повязали синие платки как символ Великой Отечественной войны. «Синенький скромный платочек падал с опущенных плеч», — эти слова и мелодию знает каждый человек из России, но их знают и в Сербии. «Синий платочек» — одна из самых известных советских песен военного времени. Это символ всех русских женщин, кто воевал и кто ждал своих близких с войны. После велопробега на главной сцене города состоялся праздничный концерт, перед его началом к собравшимся обратился представитель Посольства Российской Федерации в Сербии Глеб Таллер с приветственным словом.

В программе концерта приняли участие российские соотечественники из разных городов Сербии со своими праздничными номерами, а также сербские музыкальные коллективы. В программе прозвучали русские и сербские народные песни, стихи русских поэтов. Весело и задорно выступили танцевальные коллективы, а также состоялось театрализованное представление из жизни великого русского поэта А.С.Пушкина. Каждое выступление участников тепло встречалось публикой, вызывало неподдельный интерес и громкие аплодисменты. Завершился концерт исполнением русской песни «Катюша», которую знают и любят во всём мире, участники и слушатели пели ее вместе.

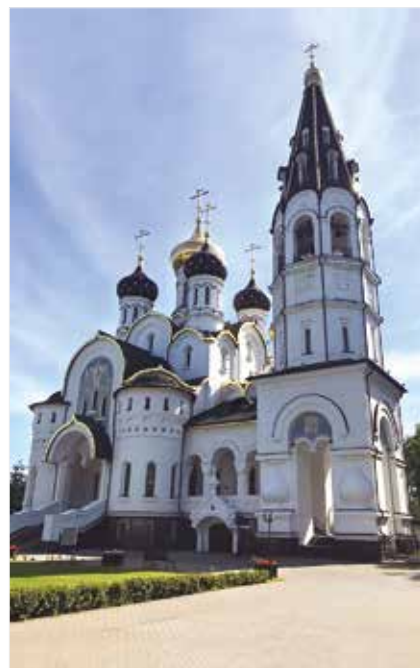
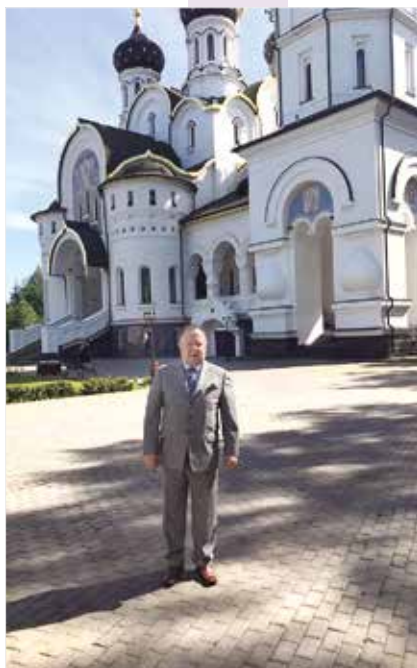
При поддержке Сербского Отделения Международного общественного Фонда единства православных народов организаторами мероприятия выступили Общество российских соотечественников (ОРС) «Ромашка» г. Панчево при участии ОРС «Союз». Мероприятие поддержали: Посольство Российской Федерации в Сербии, Русский центр науки и культуры «Русский Дом», Координационный Совет обществ российских соотечественников в Сербии, Русское национальное меньшинство, администрация города Панчево, Национальная библиотека «Русская библиотека».



Праздник Святой Троицы

Москва. Россия. В праздничные дни Святой Троицы и Святого Духа 20–21 июня 2021 года Президент Международного общественного Фонда единства православных народов (МОФЕПН) профессор В.А.Алексеев с сотрудниками Фонда молились в пределах храма во имя святого благоверного великого князя Александра Невского, что в поселке «Княжье озеро» в Истринском районе Московской области.

Величественный храм блгв. вел. кн. Александра Невского, построенный на средства благодетелей несколько лет назад, в настоящее время приобретает еще более впечатляющий вид в результате новых трудов жертвователей по благоустройству этой обители по случаю всенародного празднования 800-летия со дня рождения святого князя.



* * *

Бяла. Болгария. В канун праздника Святой Троицы группа членов Русского клуба «Бяла» посетила Златарский монастырь на юге Болгарии. Монастырь маленький, но очень уютный и находится в горах в красивом месте. Члены клуба на протяжении трех лет оказывают помощь монастырю. Вот и на этот раз приехали не с пустыми руками: привезли дары и угощения для служителей и насельников монастыря.

В клубе регулярно проводится акция «Помоги другу», где люди обмениваются добротными вещами, обувью, мелкими предметами быта (посудой, кухонной утварью). Часть предметов поступила на нужды монастыря и прихожан, а детские

игрушки были переданы в городской детский сад. Русский клуб оказывает помощь как соотечественникам, так и поддерживает тесный контакт с жителями этого города, что помогает скреплять дружеские отношения россиян и болгар.

Русский клуб «Бяла» в благотворительном порядке размещается на площадях Детско-юношеского просветительско-оздоровительного центра «Елеон», принадлежащего Международному общественному Фонду единства православных народов (МОФЕПН) и его Болгарскому Отделению (БО МОФЕПН). Фонд и Центр несколько лет активно сотрудничают по благотворительному поприщу.



Внимание русскому языку

Белград. Сербия. Белградская общеобразовательная школа «Святой Савва» по инициативе Сербского Отделения Международного общественного Фонда единства православных народов (СО МОФЕПН) получила обновленный кабинет русского языка благодаря финансовой поддержке компании НИС-Газпром, которая многие годы сотрудничает с Сербским Отделением МОФЕПН при поддержке Посольства Российской Федерации в Сербии.

На торжественной церемонии передачи кабинета администрации школы присутствовали Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Сербия Александр Боцан-Харченко, заместитель Генерального директора НИС-Газпром Вадим Смирнов, заместитель Мэра Белграда Андрей Младенович и руководитель СО МОФЕПН Наталья Коцев.

Современно оборудованный кабинет теперь полностью адаптирован к потребностям учеников



так, чтобы процесс обучения русскому языку в этом учебном заведении проходил в наилучших условиях. Для кабинета были приобретены новые парты и стулья для учеников, учительский стол, кондиционер, светонепроницаемые шторы для окон, покрашены стены, оформлены в рамки методические пособия и дипломы учеников — победителей различных олимпиад и конкурсов по русскому языку.

Российский посол в приветственной речи призвал учеников глубже изучать русский язык, чтобы таким образом получить непосред-

ственное представление о культуре братского народа.

После торжественной части силами учеников Детского культурного центра СО МОФЕПН под руководством Юлии Данилович был дан концерт и подготовлена выставка детских работ декоративно-прикладного и народного творчества.



Беседа на телеканале «Союз»

Москва. Россия. 11 июля 2021 года Президент Международного общественного Фонда единства православных народов (МОФЕПН) профессор В.А.Алексеев принял приглашение православного телеканала «Союз» и выступил в программе «Общество и Церковь» по вопросам жизнедеятельности православной общественности в современном мире, осветил в интересной беседе с ведущим — известным российским писателем К.П.Ковалёвым-Случевским основные направления работы Фонда в текущем периоде.

Президент МОФЕПН профессор В.А.Алексеев отметил, что, несмотря на трудности и ограничения, связанные с карантинными мерами по случаю пандемии коронавируса, деятельность Фонда в 2020–2021 годах и в России, и за рубежом не останавливалась, продолжались все основные программы Фонда: международные, просвети-



тельские, образовательные, издательские. Фонд планирует развивать свою работу в рамках традиционных программ.

Праздник семьи, любви и верности

Белград. Сербия. Представители Сербского Отделения Международного общественного Фонда единства православных народов (СО МОФЕПН) приняли участие в праздновании православного дня Петра и Февронии Муромских. Российский праздник с каждым годом завоевывает в Сербии любовь и популярность, участие в этом торжестве принимает всё больше семей — как смешанных русско-сербских, так и чисто сербских.

День семьи, любви и верности отпраздновали в русской церкви Святой Троицы в Белграде и Российском центре науки и культуры (Русский Дом). Торжества начались с праздничной литургии, которую отслужил епископ Сербской



Православной Церкви на покое Георгий (Джокич) в белградском храме Московского Патриархата.

По окончании службы в Русском Доме состоялось награждение памятными медалями и грамотами «За любовь и верность» семейных пар, проживших в браке более 25 лет: в этом году их было восемнадцать. Кроме того, награды получили

и многодетные семьи из Косово и Метохии. Прибытие этих семей на торжество в Белград благословило духовенство Рашско-Призренской и Косовско-Метохийской епархии Сербской Православной Церкви. День семьи, любви и верности празднуется в Сербии по благословению Патриарха Сербского Порфирия.

Вечер дружбы

Бяла. Болгария. 25 июля 2021 года в Русском клубе в г.Бяла, который на партнерских основаниях расположен в Детско-юношеском центре «Елеон», принадлежащем Международному обществу Фонду единства православных народов (МОФЕПН) и его Болгарскому Отделению, в День Военно-Морского Флота России состоялся музыкально-литературный вечер, который был организован российскими соотечественниками, проживающими в Болгарии, с приглашением болгарских друзей.

На вечере прозвучали российские и болгарские песни, были прочитаны стихи о замечательных человеческих качествах: верности, любви, самопожертвовании во имя высоких целей. Участники вечера тепло поздравили чету Морозовых с 50-летием крепкого брачного союза, что является хорошим назидательным примером для



молодых, готовящихся к созданию семейных отношений.

Вечер дружбы прошел в искренней, сердечной обстановке, что говорит о большом потенциале российско-болгарских связей.

Гость из Гагаузии

Москва. Россия. 27 июля 2021 года Президент Международного общественного Фонда единства православных народов (МОФЕПН) профессор В.А.Алексеев принял в здании Фонда в Москве издателя и общественного деятеля из Гагаузии (Республика Молдова) А.Г.Ротаря — главного редактора газеты «Голос Гагаузии» по его просьбе.

А.Г.Ротарь рассказал о проведении по его инициативе в Гагаузии опроса жителей этой автономии о том, как они относятся к предложению об учреждении в Комрате — столице Гагаузии российского консульства (турецкое консульство в Комрате уже имеется. — *Примеч. ред.*). Более 26 тысяч человек, что составляет почти половину голосующего взрослого населения Гагаузии, поставили свои подписи за учреждение российского консульства.

А.Г.Ротарь прибыл в Москву, чтобы по наказу своих земляков передать опросные листы с подписями проголосовавших в Администрацию Президента Российской Федерации в Москве для ознакомления Президента России В.В.Путина.

В беседе Президента МОФЕПН профессора В.А.Алексеева с А.Г.Ротарем были рассмотрены также вопросы о ситуации в Молдове после президентских и парламентских выборов, состоянии



российско-молдавских отношений по широкому кругу проблем и положению канонического православия в республике, деятельности Молдавского Отделения МОФЕПН.

Российские предприниматели в Сербии

Белград. Сербия. Сербское Отделение Международного общественного Фонда единства православных народов (СО МОФЕПН) совместно с организацией соотечественников «Союз» организовало для представителей Торгово-промышленной палаты (ТПП) и предпринимателей г.Ростова-на-Дону встречу с сербскими представителями бизнеса. 23 и 24 июня прошли встречи в Торгово-промышленных палатах г.Панчево и г.Зренянин. Также российские предприниматели посетили и другие сербские фирмы, ознакомившись с их производством. В ходе встреч были намечены совместные планы на будущее.

24 июня в мэрии Белграда делегацию принял заместитель градоначальника сербской столицы Андрей Младенович, который рассказал о сотрудничестве Белграда с Москвой и Санкт-Петербургом, отметив большую помощь в этом СО МОФЕПН. А.Младенович проинформировал о том, что мэрия готовится к открытию памятника святому Александру Невскому — дара от мэрии С.-Петербурга, который установят на территории храма «Св. Александр Невский» в Белграде. С надеждой на активное сотрудничество



в экономической сфере к присутствующим обратились А.Кемивеш — советник Председателя ТПП Сербии и Р.Дуркович — заместитель Директора экономического департамента мэрии Белграда.

Российская делегация посетила храм Святого Саввы, церковь «Ружица» в Каламегдане, а также памятники культуры Белграда. Экскурсии организовало СО МОФЕПН.

Внимание — Белоруссии

Москва. Россия. 28 июля 2021 года Президент Международного общественного Фонда единства православных народов (МОФЕПН) профессор В.А.Алексеев принял в здании Фонда в Москве и имел беседу с известным белорусским деятелем культуры, музыкантом, хормейстером, Регентом хора минского Свято-Духова кафедрального собора Белорусского Экзархата Русской Православной Церкви В.И.Соболевским.

Президент Фонда профессор В.А.Алексеев поздравил белорусского гостя с празднованием памяти равноапостольного великого князя Владимира — Крестителя Руси, памятной датой для единоверных русского, украинского и белорусского народов. В ответ В.И.Соболевский также тепло поздравил профессора В.А.Алексеева с общим для наших народов праздником, собеседники обменялись памятными сувенирами.

В ходе обстоятельной беседы были затронуты вопросы российско-белорусского культурно-духовного сотрудничества, рассмотрены проекты



совместных музыкально-просветительских программ, обсуждены некоторые направления деятельности Белорусского Отделения МОФЕПН.

Победители творческой олимпиады

Белград. Сербия. 30 июля 2021 г. Завершился заключительный этап VIII Международной олимпиады школьников «В начале было слово...» для участников из зарубежных стран по русскому языку как иностранному, проводившейся Российским православным университетом святого Иоанна Богослова при поддержке Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви,

Комиссии по взаимодействию с вузами и научным сообществом при Епархиальном совете г.Москвы с использованием гранта Президента РФ.

В финал вышли школьники 9–12 классов из Болгарии, Германии, Словакии и Сербии. В финальном задании было необходимо написать эссе по заданной теме в режиме онлайн в рамках заданного времени в присутствии кураторов конкурса. Больше всего победителей было из

Сербии. Среди них оказались и ребята из Детского культурного центра Сербского Отделения Международного общественного Фонда единства православных народов (СО МОФЕПН): Данила Данилович занял первое место с оцен-

кой 90 баллов из 100, Марьям Сафаргалиева — второе место с оценкой 85 баллов из 100. Список победителей размещен на официальном сайте олимпиады.

Поздравляем победителей!

Паломничество в Дивеево

Астрахань. Россия. В конце июля сотрудники Астраханского Регионального Отделения Международного общественного Фонда единства православных народов (АРО МОФЕПН) совершили паломничество в Свято-Троицкий Серафимов-Дивеевский женский монастырь Нижегородской области.

По прибытии паломники расположились в уютном гостевом доме и ранним утром следующего дня молились за литургией и причастились Святых Христовых тайн в Благовещенском храме в пределе Успения Пресвятой Богородицы. Этот храм построен и освящен в 2016 году. Паломников поразила его красота и убранство, особенно мозаичные изображения святых.

После литургии они отслужили молебен в Свято-Троицком храме у мощей Святого Преподобного Серафима Саровского, испросив у батюшки молитв и помощи, а затем отправились на святые источники: батюшки Серафима, Казанской иконы Божией Матери, Пантелеимона Исцелителя, Иверской иконы Божией Матери, иконы Божией Матери Умиление и матушки Александры — первой игумении монастыря. Ледяная вода святых источников взбудрила, придала сил, укрепила в вере.

Во второй половине дня начался обещанный синоптиками дождь, а потом паломничество продолжилось посещением канавки Пресвятой Богородицы. Как и положено, все прочитали



молитву «Богородица, Дево, радуйся» 150 раз, ощутив присутствие и помощь Богоматери.

За всенощной помолились в Спасо-Преображенском соборе монастыря.

На рассвете следующего дня паломники отправились в Астрахань. Впечатления, полученные от поездки, навсегда останутся в их душах и памяти.

Ценный дар

Москва. Россия. 30 июля 2021 года Президент Международного общественного Фонда единства православных народов (МОФЕПН) профессор В.А.Алексеев принял в здании Фонда в Москве известного российского композитора, Заслуженного работника культуры Российской Федерации, лауреата российских и международных конкурсов и премий, автора многих духовных произведений А.О.Вискова, который длительное время сотрудничает с МОФЕПН в рамках ряда программ.

В ходе заинтересованной беседы по вопросам дальнейшего взаимопользовного сотрудничества А.О.Висков преподнес в дар библиотеке Фонда редкое издание книги «Духовная среда России. Певческие книги и иконы XVII — начала XX веков», которая была выпущена в Москве в 1996 году небольшим тиражом и ныне стала библиографической редкостью.



Президент МОФЕПН профессор В.А.Алексеев тепло поблагодарил А.О.Вискова за этот ценный дар и выразил надежду на дальнейшее сотрудничество.

Бюро коммуникаций

Зверства джихадистов

Буркина-Фасо. В этой стране были убиты 15 новообращенных христиан, направлявшихся на крещение. Полиция подозревает в зверской расправе джихадистов. Нападение произошло в провинции Удалан недалеко от границы с Мали. Фанатики напали на христиан из засады, и местная общественность потрясена очередной зверской расправой. В регионе давно уже наблюдается постоянный рост преступлений, совершаемых боевиками «Аль-Каиды» и «Исламского государства» (запрещенных в РФ террористических организаций).

«Буркина-Фасо, когда-то считавшаяся страной гражданского добрососедства и религиозной терпимости, ныне стала ареной преступлений, творимых группами джихадистов и вооруженных фанатиков. Они вершат налеты, бесчинства, насилия, всячески нарушая основные права человека, — отмечается в заявлении организации “Международный христианский концерт”. — Экстремисты громят и сжигают частную и государственную собственность и убивают невинных граждан, при этом главной целью их незаконных действий являются христианское духовенство и миряне, а также места отправления религиозных обрядов. Мы просим единоверцев молиться за наших братьев и сестер во Христе, живущих в Буркина-Фасо, и молим Господа защитить несчастных, живущих в беспокойных регионах этой страны».

Расправа произошла в тот же день, когда христианская правозащитная организация выступила с заявлением о том, что Буркина-Фасо стремительно превращается в «очередную Нигерию», в которой исламистские боевики и фанатики из скотоводческих племен убивают тысячи мирных поселенцев, преимущественно христиан. «Пожар, начавшийся на Ближнем Востоке, распространяется всё шире, — пишет Эндрю Бойд, активист этой организации. — Сегодня Африка становится ареной бесчинств, творимых жестокими джихадистами, стремящимися навязать всему миру свою человеконенавистническую версию ислама. Местные отделения британской службы Release International сообщают, что джихадисты целенаправленно преследуют, захватывают и убивают духовных наставников и священников, принуждая местные храмы к остановке служб и закрытию и загоняя христиан в подполье. Во время нападений они собирают селян и задают вопрос о вере. Тех, кто мужественно провозглашает свою веру в Христа, убивают на месте, а представителей других вероисповеданий обычно щадят и отпускают невредимыми».

Второй Рим против Третьего

Москва. Россия. В интервью одному из грузинских телеканалов Константинопольский Патриарх Варфоломей обрушился с резкими и необоснованными обвинениями на Русскую Православную Церковь. Председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион заявил в этой связи: «К сожалению, Патриарх Варфоломей всё чаще говорит вещи, которые не соответствуют действительности, — либо он не компетентен в тех вопросах, которые обсуждает, либо говорит сознательную ложь. Или, может быть, советники ему предоставляют не соответствующую действительности информацию», — сообщает Синодальный отдел по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ.

В качестве примера владыка Иларион привел прозвучавшее в интервью Патриарха Варфоломея утверждение, будто у Русской Православной Церкви

в Абхазии есть епископ. «Это не так — посмотрите календарь Русской Церкви, и вы увидите, что у нас нет епископа в Абхазии ни на бумаге, ни реально. Ни один русский епископ, насколько мне известно, за последние многие годы даже не появлялся в Абхазии. Зачем говорить ложь, тем более что ее очень легко опровергнуть фактами?» — сказал председатель ОБЦС.

«Русская Православная Церковь неоднократно на официальном уровне подчеркивала, что она уважает целостность канонической территории Грузинской Православной Церкви, — констатировал владыка Иларион. — Любые попытки обвинить нас во вмешательстве в дела Грузинской Церкви являются ложью».

Нередко используемые аргументы буквально притягиваются за уши, подчеркнул иерарх. Так, была взята на вооружение даже такая тема далекой истории, как сформулированная в начале XVI века концепция «Москвы — Третьего Рима». «Эту теорию, кстати, озвучивали в своё время Константинопольские Патриархи, но для нас она не имеет совершенно никакой силы, никакой актуальности», — напомнил архипастырь.

Как отметил митрополит Иларион, «Константинопольский Патриарх Варфоломей совершил очень большую ошибку, предоставив автокефалию раскольникам на Украине, и теперь ищет аргументы, чтобы оправдать свое незаконное и антиканоническое деяние».

Права неродившихся

Москва. Россия. Председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион прокомментировал идущие в Церкви дискуссии по вопросу законодательного обеспечения прав нерождённых детей. В частности, эта тема обсуждалась в ходе дискуссии на прошедшем в Москве 26-28 мая пленуме Межсоборного присутствия Русской Православной Церкви, на котором был принят проект документа «О неприкосновенности жизни человека с момента зачатия». Доклад по этой теме представил на пленуме митрополит Волоколамский Иларион. В дальнейшем проект будет передан на рассмотрение Архиерейского Собора.

«Эта дискуссия исходит из того, что мы признаем за эмбрионом, то есть за человеческим зародышем, те же самые права, которые признаем за родившимся человеком, — констатировал архипастырь. — Мы настаиваем на том, что понятие прав человека должно распространяться и на эмбрионы. Соответственно, мы считаем недопустимыми манипуляции с эмбрионами, использование эмбрионов в качестве биоматериала». Он также подчеркнул, что жизнь человеческого зародыша должна быть законодательно защищена. «Наша задача заключается в том, чтобы дать возможность родиться тем, кто имеет на это полное право», — сказал митрополит Иларион.

Правда побеждает

Киев. Украина. Освящение девяти новых храмов совершено за неделю в Черкасской, Ровенской, Симферопольской, Тульчинской, Днепропетровской, Изюмской и Херсонской епархиях канонической Украинской Православной Церкви Московского Патриархата. В ряде епархий идет строительство новых богослужебных зданий.

Храм во имя великомученика Димитрия Солунского освящен 27 мая на территории химического завода «Азот» — крупнейшего промышленного предприятия г.Черкассы. Чин совершил архиепископ Черкасский

и Каневский Феодосий. Храм построен силами сотрудников завода. Директор «Азота» В.Л.Скляр удостоен ордена, активным участникам строительства вручены благословенные грамоты.

31 мая архиепископ Феодосий освятил часовню во имя преподобного Сергия Радонежского в Первой Черкасской православной гимназии, действующей в с. Думанцы, и заложил капсулу с памятной грамотой в основание храма во имя первоверховных апостолов Петра и Павла в селе Чорнявка Черкасской области. Храм строится на месте старинной церкви, уничтоженной пожаром в 2015 году.

Храм во имя святителя Николая Чудотворца освящен в селе Певче Здолбуновского района Ровенской области 29 мая. Богослужбное здание построила местная община, прежний храм которой был захвачен раскольниками так называемой ПЦУ в 2019 году. Празднование возглавил митрополит Ровенский и Острожский Варфоломей, чин освящения храма и Божественную литургию совершил викарий Ровенской епархии епископ Дубенский Пимен. Пожертвовавшая помещение и земельный участок под церковь О.М.Мартынюк удостоена ордена «За жертвенное служение».

30 мая епископ Дубенский Пимен заложил краеугольный камень и памятную капсулу в основание нового храма, который строит община Михайловского прихода в селе Мошков Млиновского района Ровенской области. В 2019 году сторонники раскольнической ПЦУ захватили местный храм, поэтому верные канонической Церкви были вынуждены приступить к возведению новой церкви. Строительство проходит при поддержке Благотворительного фонда «Фавор» и мецената А.В.Бибы.

Викарий Симферопольской епархии епископ Бахчисарайский Каллиник 29 мая освятил храм во имя святого благоверного князя Александра Невского в городе Старый Крым. Храм построен на месте собора Успения Пресвятой Богородицы, разрушенного безбожниками после революции.

Покровский храм в с. Воробьевка Немировского района Винницкой области освятил 29 мая митрополит Тульчинский и Брацлавский Ионафан. Архиерей освятил также поклонный крест и звонницу на церковном дворе.

Освящение храма в честь Успения Пресвятой Богородицы состоялось в г. Бердичев Житомирской области 29 мая. Чин совершил митрополит Житомирский и Новоград-Вольнский Никодим. Меценат прихода А.В.Биба награжден орденом.

Митрополит Днепропетровский и Павлоградский Ириней 29 мая освятил нижний храм Николаевской церкви поселения Лоц-Каменка г.Днепр. Благотетели храма О.И.Перепелица и Н.А.Перепелица награждены орденами, благодетелям и труженикам вручены грамоты.

Митрополит Изюмский и Купянский Елисей 23 мая освятил летний храм «Христа Спасителя, исцеляющего расслабленного у Овчей купели», построенный в селе Высочиньковка Змиевского района Харьковской области на месте обретения чудотворного образа Божией Матери «Казанская-Высочиньковская». Архиерей совершил также закладку камня под строительство храма в честь Высочиньковской иконы Божией Матери, освятил купальню у святого источника.

Митрополит Херсонский и Таврический Иоанн освятил нижний храм в честь иконы Божией Матери «Неувядаемый цвет», апостола Андрея Первозванного и благоверного князя Даниила Московского на приходе праведного Иоанна Кронштадтского в поселке Белозерка Белозерского района Херсонской области.

Митрополит Хустский и Виноградовский Марк 22 мая освятил фундамент Спасо-Преображенской церкви, которая строится в поселке Ясиня (приселок Плитоватый) Раховского района Закарпатской области вместо храма, захваченного сторонниками так называемой ПЦУ в 2019 году.

Рыцари без меча

Иерусалим. Израиль. Великий магистр Рыцарского ордена Гроба Господня в Иерусалиме изменил 900-летний ритуал посвящения в кавалеры ордена, в том числе упразднил меч, которым крестят воздух над главой новобранца и прикасаются к его плечам. Кардинал Фернандо Филони, Великий магистр ордена, отметил в этой связи, что изменения следует воспринимать не как разрыв с традициями, а как часть большой реформы с обновлением устава ордена, запущенной в прошлом году. Эта реформа, по его словам, идет по благословению Святого папы Павла VI, ибо тот еще в 1967 году заявил о необходимости «возрождения ордена» в соответствии с духом и буквой его первоначального устава.

Рыцарский орден Гроба Господня в Иерусалиме действует как мирское учреждение под защитой Святого Престола. Это международная организация мира, в составе которой есть и клирики (до 12%). Первое упоминание о нем в исторических записях датируется 1336 годом. Сегодня он насчитывает около 30 тыс. рыцарей и дам в 40 странах мира, а его цель состоит в поддержке миссии Церкви в Святой Земле.

Членами ордена являются представители королевских семей, преуспевающие бизнесмены, политики и научная элита. Его штаб-квартира находится в Риме в Палаццо делла Ровера, а духовным центром ордена считается монастырь Сант-Онофрио-аль-Джаниколо. Орден подразделен на 52 наместничества в разных странах. На сегодня 52% рыцарей и дам ордена служат в Северной и Южной Америке, в том числе 48% в США. В Европе их больше всего в Италии (23%).

Великого магистра назначает Папа из числа кардиналов. Высшим лицом после Великого магистра является Латинский Патриарх Иерусалима, он же Великий приор ордена. Члены ордена делятся по классам заслуг. Высшее звание — Рыцари и Дамы Цепи. Нижестоящие члены делятся на классы Рыцарей, Командоров, Командоров со Звездой (Старших Офицеров) и Рыцарей Большого Креста. С 1888 года, по благословению папы Льва XIII, в орден принимают женщин и тоже делят их по классам заслуг на Дам, Дам-Командоров, Дам-Командоров со Звездой и Дам Большого Креста.

Обокрали Королеву

Арундел. Великобритания. Церковь Англии и ученые считают «огромной и трагической потерей для католической истории» кражу золотых четок казненной королевы шотландской Марии Стюарт и прочих ценностей на сумму в 1,4 млн долларов. «Это огромная и трагическая потеря для нашей истории, особенно католической, — отметила куратор Стоунхерстской исторической коллекции Яна Граффиус. — Я от всей души желаю, чтобы украденные исторические ценности как можно скорее вернулись к законным владельцам, в семью, бережно хранившую их на протяжении многих веков».

Заявление прозвучало сразу после сообщения полиции об ограблении Арундельского замка в графстве Западный Суссекс на юге Англии. Более 400 лет замок является резиденцией герцога Норфолкского,

традиционно считающегося главным католиком-мирянином в Англии. Как куратор, Яна занимается учетной, реставрационной, архивной и научной работой в собрании реликвий католических мучеников Стоуни-херстского колледжа в графстве Ланкашир на северо-западе Англии. «Реальная стоимость таких предметов, как четки Марии Стюарт, вообще не поддается оценке в финансовом выражении», — с горечью признает Граффиус.

Мария Стюарт, королева Шотландии, взойшла с этими четками на эшафот в замке Фотерингей в Нортгемптоншире 8 февраля 1587 года. Многие английские католики считали ее законной правительницей королевства. Двоюродная сестра королевы Елизаветы I отравила соперницу в тюрьму по обвинению в заговоре с целью убийства протестантского монарха, и Мария томила в заключении 18 мучительных лет.

Памятник музыке

Тбилиси. Грузия. Грузинской традиционной церковной музыке присвоен статус памятника нематериального культурного наследия, говорится в заявлении Государственного центра фольклора.

«Грузинские песнопения, наряду с полифоническим музыкальным фольклором, признаны грузинами одним из важнейших символов национальной идентичности. Это уникальная традиция, в которой органично сочетаются эстетические принципы национального полифонического мышления и христианского мировоззрения», — говорится в заявлении.

В документе отмечается, что грузинское пение — это, с одной стороны, национальная традиция, зародившаяся и развивающаяся в Грузии, а с другой — особенно показывающая единство грузинской культуры с европейским христианским миром. По мнению ученых, полифония в церковной музыке впервые утвердилась в Грузии, достигла классической стадии развития в X–XI веках, а в XII–XIII веках вместе со всей грузинской культурой прониклась мировоззрением эпохи Возрождения. Следовательно, грузинские песни (сагалобели) являются не только национальным, но и культурным достоянием всего христианского общества.

Храм трех религий

Берлин. Германия. В столице Германии заложен краеугольный камень храма трех религий — христианства, иудаизма и ислама, причем его строители надеются, что храм послужит сплочению и взаимопониманию верующих. Мусульмане, евреи и христиане, по мысли авторов проекта, должны объединиться для поклонения Господу под крышей «Единого дома». Краеугольный камень межрелигиозного храма был заложен в столице Германии 28 мая с.г., и участники церемонии выразили надежду, что службы в нем помогут улучшить взаимопонимание и взаимодействие трех религий. Мечеть, синагога и церковь объединяются в «Едином доме» на Лейпцигер-штрассе, в месте зарождения Берлина, на фундаменте храма Петра XIII века, который сильно пострадал от бомбежки при штурме Берлина во время Второй мировой войны, а его руины были окончательно уничтожены при власти коммунистического правительства.

На церемонии закладки краеугольного камня «Единого дома» Вольфганг Шойбле, президент бундестага и бывший министр экономики, назвал его «храмом терпимости и гостеприимства», в котором реализуется «извечное богословское стремление к откровению

и открытости всем духовным чаяниям, воспринимаемым с равным уважением». Он подчеркнул важность проекта для налаживания межрелигиозного диалога и борьбы с современными изуверскими формами фанатизма, нетерпимости к иноверам, ненависти и насилия. Инициаторами и руководителями строительного проекта, который развернется в полном масштабе осенью и должен завершиться через четыре года, выступают имам Кадир Санчи, раввин Андреас Начама и отец Грегор Хоберг, протестантский священник.

Богобоязненный президент

Валлетта. Мальта. Президент Мальты заявил, что он скорее уйдет в отставку, чем подпишет закон о декриминализации аборт — в настоящее время в этой на 90% католической стране аборт считается уголовным преступлением по закону, однако на практике приговоры весьма редки. Джордж Велла, 79-летний бывший врач, избранный на пост президента страны в 2019 году, сделал особое заявление по этому поводу журналистам. «Я никогда не подпишу подобный законопроект, санкционирующий убийства, — подчеркивает он. — Я не могу помешать исполнительной власти принять подобное решение, а у парламента есть право такой законодательной инициативы. Однако у меня тоже есть право уйти в отставку в знак несогласия с подобным законом и вернуться домой, к прежней профессии, у меня с этим нет никаких проблем».

Это заявление прозвучало от президента средиземноморского архипелага с населением в полмиллиона человек после того, как независимый депутат Марлен Фарруджа внесла в парламент 12 мая законопроект о декриминализации абортов. Это первая законодательная инициатива такого рода, неслыханная для Мальты — католической средиземноморской страны. Разработчики законопроекта предлагают упразднить три статьи действующего уголовного кодекса Мальты, согласно которым женщинам, пытающимся сделать аборт, и их пособникам угрожает уголовное преследование с лишением свободы сроком до трех лет.

Забастовка в Ватикане

Ватикан. Рим. Группа сотрудников Ватикана написала письмо Папе Римскому Франциску, в котором выражается недовольство тем, что, по словам чиновников Римской курии, является «трудовой несправедливостью». Сотрудники Ватикана призывают к пересмотру системы, которая рискует стать всё более «антимеритократической и дестимулирующей». Подписанты, не назвавшие своих имен, также «выражают горечь по поводу недавнего сокращения заработной платы» и того, как это было сделано, и возмущаются тем, что при этом, по их словам, исключительно высокая заработная плата и льготы предоставляются «непрофессиональным менеджерам».

Подписанты письма воздают должное Папе Франциску за «благородную цель» сокращения заработной платы, чтобы «хотя бы частично» покрыть дефицит бюджета, но выражают свое «сожаление и глубокое разочарование» его указом, считая его полным противоречий и «слишком несбалансированным», а также направленным «в ущерб честным работникам Ватикана». Они также добавляют, что были «огорчены» тем, что с ними не посоветовались перед принятием этого ответственного решения.

Нет доверия государству

Абуджа. Нигерия. Епископы Нигерии заявляют, что «граждане утрачивают веру в государство», и призывают к совещанию по безопасности ввиду событий в столице, где бушуют протесты против нарастающих похищений людей ради выкупа. 24 мая сотни протестующих вышли на улицы столицы и заблокировали дороги. Группа демонстрантов завалила шинами шоссе Абуджа-Кадуна и подожгла их, скандируя «остановить похищения!». Следует отметить, что главной целью для похитителей стали христианские священники. Один из них, семидесятилетний отец Джо Кеке, был захвачен 20 мая во время ночного нападения на приход святого Винсента Феррерского в селе Малунфаши (штат Кацина) вместе с отцом Альфонсом Белло, чье безжизненное тело было обнаружено на следующее утро.

Всё больше католических лидеров требуют от властей укрепления безопасности для всех. Так, Ассоциация католических юристов обратилась к правительству с требованием о срочном созыве совещания на высшем уровне с участием всех заинтересованных сторон для решения проблем безопасности, и их подержали многие епископы.

Гроши Святому Павлу

Лондон. Великобритания. Сбор пожертвований на создание в соборе Святого Павла мемориала жертв пандемии Covid-19 достиг своей цели в 2,3 млн фунтов стерлингов менее чем за месяц. Кампания по сбору пожертвований стартовала 1 мая. По данным статистических служб министерства здравоохранения, в Великобритании от Covid-19 скончалось уже более 127 тыс. человек. В портике лондонского собора еще в мае 2020 года установили онлайн-книгу памяти «Помни меня», и на данный момент в этой книге числится уже более 9400 имен, фотографий и памятных свидетельств. «Мы надеемся создать такой мемориал, чтобы каждый мог прийти сюда, обрести тут мир и душевное спокойствие, предаться размышлениям, воспоминаниям и скорби, поминая многих любимых и близких, павших жертвами этой страшной пандемии», — заявляет на странице по сбору средств инициативная группа служителей собора. На строительство мемориала потребуется 12 месяцев. Он станет первым памятником такого рода в соборе Святого Павла за более чем 150 лет.

Англиканский собор Святого Павла находится на вершине холма Ладгейт-Хилл, самой высокой точке города, и является резиденцией епископа Лондонского. Он задумывался как символ противостояния Англиканской Церкви римско-католическому миру, о чем косвенно свидетельствует «перекличка» имен святых покровителей римского и лондонского соборов.

Забилось «Сердце Стамбула»

Стамбул. Турция. Президент Турции открыл гигантскую мечеть на площади Таксим, в светском сердце страны.

Площадь Таксим — один из главнейших центров светской культуры Стамбула и главное место протестов 2013 года против лидера Турции Реджепа Тайипа Эрдогана — официально обрела новый религиозный облик после открытия на ней новой мечети. Спорное молитвенное сооружение строилось четыре года и было торжественно открыто Эрдоганом 28 мая. Многие усматривают явный символизм в том, как

тяжелое здание мечети в стиле ар-деко с двумя минаретами и 30-метровым куполом подавляет всей своей массой прямоугольный скромный монумент Республики с образом светского отца-основателя Турции Кемаля Ататюрка, а заодно и более скромную православную Свято-троицкую церковь.

Грандиозный молитвенный дом в самом центре современного города воплотил в себе давнюю мечту правоверного Эрдогана, который на протяжении почти двух десятилетий своего правления упорно разрушает светское наследие страны и пренебрегает заветами Ататюрка. На открытие нового великого дома молитвы пришли несколько сотен человек. Большинство из них терпеливо ожидали, сидя на солнце на бумажных молитвенных ковриках с названием мечети и датой открытия, либо делали селфи и снимали видео на телефоны, когда над площадью впервые разнесся азан — призыв к молитве.

Как велит османская традиция, перед торжественным открытием мечети над площадью было распылено 25 тонн розовой воды. По прибытии президент Эрдоган был встречен аплодисментами, приветственно помахал собравшимся и направился внутрь комплекса, чтобы возглавить торжественную церемонию. «Мечеть Таксим стала достоянием нашего Стамбула после почти полутора веков тяжелой борьбы, — изрек Эрдоган в своей речи после молитвы, напоминая, что первые планы строительства молитвенного сооружения появились еще во время русско-турецкой войны 1877–1878 годов. — Я надеюсь, что она будет освещать мирную жизнь нашего города подобно масляному маяку, в течение долгих веков».

Предупреждение халдея

Багдад. Ирак. «Пандемия Covid-19, вызвавшая тяжкую волну боли и страха во всей человеческой семье, не следует считать карой Божьей. Это закономерный результат неправильного отношения человечества к окружающей среде и жизни, его потребительства, отчаянной борьбы за деньги, наращивания смертоносных вооружений и всё новых и новых войн», — заявил Патриарх Халдейской католической церкви в Ираке Луис Рафаэль Сако. Поучение предстоятеля прозвучало 31 мая в проповеди в ходе литургического празднования в храме Святого Павла в районе Аль-Заафранья в Багдаде по случаю завершения молитвенного марафона, провозглашенного Папой Франциском в мае ради избавления человечества от пандемии.

«Перед лицом чрезвычайной ситуации в связи с пандемией, — подчеркнул Патриарх, — повинные в грехах должны изменить свое мировосприятие, смириться и взять на себя всю полноту ответственности за будущее человечества и защиту окружающей среды. Истинно верующие знают, что Господь любит каждого из нас и желает нашего спасения, а потому отвергают мысль о том, что зло и боль посылаются нас в качестве “кары Божьей”. Даже во время пандемии нам, верующим, надлежит всей душой уповать на Господа, Отца нашего, и сострадать нашим братьям и сестрам, борющимся с инфекцией». Сам же Господь, по словам Патриарха, «хочет, чтобы мы всегда чувствовали его любящую близость, даже в часы страданий, дабы мы всё больше и больше тянулись к нему всем сердцем». В заключение Патриарх призвал единоверцев вверять себя заступничеству Пресвятой Богородицы, «любящей нас и являющей нам надежду в час испытаний».

Святой Престол наблюдает

Ватикан. Рим. Святой Престол получил статус постоянного наблюдателя при Всемирной организации здравоохранения по итогам единогласного голосования 31 мая и право совещательного голоса в заседаниях ВОЗ, однако без права голосования и выдвижения кандидатов. Это означает, что Святой Престол будет наблюдателем, не являясь государством-членом ВОЗ, с правом присутствия на заседаниях и участия в обсуждениях.

«Всемирная организация здравоохранения приняла единогласно «Решение об участии Святого Престола во Всемирной организации здравоохранения» по инициативе Италии, — сообщается в заявлении пресс-службы Святого Престола от 1 июня, — и оно официально закрепляет участие Святого Престола в работе ВОЗ в качестве постоянного наблюдателя, не входящего в список государств-членов ВОЗ. Решение закрепляет плодотворные отношения, которые Святой Престол поддерживает с этой организацией с 1953 года, и свидетельствует о приверженности семьи наций к идее разрешения глобальных проблем здравоохранения, приносящих страдания человечеству, посредством диалога и международной солидарности».

Обидели язычников

Вильнюс. Литва. Страсбургский суд вынес вердикт, согласно которому Литва нарушила Европейскую конвенцию о правах человека, решив не признавать на государственном уровне религиозное общество древних балтов (неоязычников) Romuva, поскольку «рассматривала заявление необъективно». По мнению Европейского суда по правам человека (ЕСПЧ), Литва нарушила статьи конвенции о свободе мысли, совести и религии, запрет на дискриминацию и право на справедливое рассмотрение дела, а также на действенность судебной защиты.

В 2019 году парламент Литвы отказался предоставлять Romuva государственное признание. В парламенте не хватило голосов: «за» проголосовали 40 депутатов, «против» — 31 и еще 15 воздержались. Теперь Romuva сможет повторно обратиться за государственным признанием только через десять лет. Государственное признание выдаёт Сейм, получив положительное заключение Министерства юстиции. Согласно заключению Минюста, община Romuva, которая придает большое значение исследованиям этнической культуры и восстановлению древних обрядов, является важной частью культурной и религиозной жизни Литвы. В ходе переписи населения 2001 года исповедующими языческую религию балтов назвали себя около 1200 жителей, а в 2011 году — уже более 5 тысяч.

Трагическая уния

Москва. Россия. В Российском православном университете св. Иоанна Богослова в Москве 2 июня состоялось заседание научного лектория «Крапивенский 4». С докладом на тему «Упразднение унии в Российской империи» выступил протоиерей Александр Романчук — заведующий кафедрой церковной истории Минской духовной семинарии, кандидат богословия. Мероприятие прошло при поддержке Научно-аналитического центра Всемирного Русского Народного Собора и Русской экспертной школы.

Протоиерей Александр Романчук охарактеризовал Брестскую церковную унию, объявленную в 1596

году, как самый значимый и трагический эпизод в истории православия на Западной Руси. При этом истории заключения унии уделяется больше внимания, чем истории ее преодоления, хотя уроки преодоления унии имеют высокую актуальность для современности.

Докладчик отметил, что до 80% населения современной Белоруссии были насильственно переведены в унию. Это обстоятельство используется сегодня для антиправославной пропаганды: уния преподносится как форма единения с Европой, которое якобы было разорвано при возвращении в православие. В связи с этим изучение вопросов унии и её преодоления имеет прикладное значение для современности. В истории было несколько «волн» воссоединения униатов с Русской Православной Церковью, первые из которых связаны с так называемыми разладами Польши. В 1780–1784 гг. из унии в православие перешли 117 тыс. человек. В 1794–1795 гг. унию покинули 1 млн 572 тыс. человек, то есть порядка трети проживавших в Российской империи униатов.

В 1833–1837 гг. в результате миссии архиепископа Полоцкого и Витебского Смарагда (Крыжановского) в православие перешли 159 тыс. человек. В результате Полоцкого Собора 1839 года в Русскую Православную Церковь вернулось 1,6 млн униатов, в том числе три епископа. Это произошло во многом благодаря деятельности митрополита Иосифа (Семашко) — бывшего униатского священнослужителя, который осознанно стремился к единству с Православной Церковью (соответствующий проект был начат Семашко в 1827 году). Наконец, в 1875 году в православие перешли 300 тыс. униатов Холмщины. Тем самым на русских землях завершилось преодоление унии и религиозное разделение, существовавшее с XV века.

Сегодня длительный исторический опыт существования униатства служит основанием для попыток дестабилизации религиозной и политической ситуации в Белоруссии, разделения Русской Православной Церкви. К вопросу преодоления унии не следует относиться как к какому-то частному вопросу — он имеет общецерковную значимость.

Панихида верных

Холм. Польша. 5–6 июня по приглашению архиепископа Люблинского и Холмского Авеля (Польская Православная Церковь) митрополит Житомирский и Новоград-Волынский Никодим и викарий Ровенской епархии епископ Дубенский Пимен Украинской Православной Церкви Московского Патриархата приняли участие в торжествах по случаю дня памяти Собора мучеников Холмских и Подляшских в польском городе Холм. 5 июня иерархи Украинской Православной Церкви сослужили архиепископу Люблинскому и Холмскому Авелю, архиепископу Перемышльскому и Горлицкому Паисию, епископу Семьятычскому Варсонофию за торжественным всенощным бдением.

После вечернего богослужения митрополит Никодим и епископ Пимен приняли участие в панихиде на месте захоронения невинно убиенных жителей села Верховины, которые отдали жизнь за православную веру 6 июня 1945 года. Тогда было казнено около 200 человек. 6 июня, в день памяти мучеников Холмских и Подляшских, в храме апостола Иоанна Богослова в городе Холм была совершена Божественная литургия. По окончании богослужения архиереи, духовенство и многочисленные богомольцы совершили крестный ход вокруг храма.

Каноны святы

Тбилиси. Грузия. 7 июня в Тбилиси состоялась встреча Святейшего и Блаженнейшего Католикоса-Патриарха всея Грузии Илии II с управляющим делами Украинской Православной Церкви Московского Патриархата митрополитом Бориспольским и Броварским Антонием. Митрополита Антония сопровождал заместитель председателя Отдела внешних церковных связей Украинской Православной Церкви протоиерей Николай Данилевич. На встрече также присутствовали клирики Украинской Православной Церкви протоиерей Вадим Новинский и протоиерей Алексей Пертин.

Со стороны Грузинской Православной Церкви участниками встречи также стали местоблюститель Патриаршего престола митрополит Сенакский и Чко-роцкуйский Шио, председатель Иностранного отдела Грузинской Патриархии митрополит Зугдидский и Цаишский Герасим, митрополит Ахалцихский и Тао-Кларджетский Феодор, митрополит Горийский Андрей, сотрудники Патриархии.

В ходе беседы, которая прошла в теплой братской атмосфере, митрополит Бориспольский Антоний рассказал Святейшему и Блаженнейшему Католикосу-Патриарху Илии о реальном состоянии дел в украинском православии. Были обсуждены пути дальнейшего сотрудничества с Грузинской Православной Церковью по защите канонического православия. В этот же день состоялась встреча управляющего делами Украинской Православной Церкви с местоблюстителем Грузинского Патриаршего престола митрополитом Шио.

Тревоги кардинала

Пассау. Германия. 88-летний немецкий кардинал Вальтер Каспер, влиятельный католический богослов, которого считают близким к Папе Франциску, сказал, что он «очень обеспокоен» неоднозначным «Синодальным путем» Германской Католической Церкви. Он высказался о том, что «молитвы верных католиков могут послужить исправлению», и заявил: «Я еще не оставил надежды, что молитвы многих верных католиков помогут направить Синодальный путь в Германии по католическим рельсам».

«Синодальный путь» — это многолетний процесс, объединяющий епископов и мирян для обсуждения четырех основных тем: способ осуществления власти в Церкви; сексуальная мораль; священство; роль женщин в Церкви. Первоначально немецкие епископы говорили, что процесс завершится серией «обязательных» голосований, и в Ватикане появились опасения относительно того, что резолюции могут бросить вызов учению и дисциплине Католической Церкви.

Кардинал критиковал не только содержание «Синодального пути», но и его структуру, утверждая, что ему мешает «врожденный порок». Он заметил, что процесс шел «на слабых ногах». Богослов, служивший епископом — главой Роттенбург-Штутгартского диоцеза с 1989 по 1999 год, сказал, что обновление может произойти «только благодаря внутреннему росту веры, надежды и любви. В тех местах, где это делается хорошо, молодежь, молодые семьи с детьми, которых в Германии часто можно пересчитать по пальцам одной руки, можно встретить на воскресных службах». Комментируя недавнее приглашение Ватикана всем католическим епархиям принять участие в предстоящем Синоде по проблеме синодальности,

Каспер подчеркнул, что нельзя «заново изобретать Церковь», а, скорее, следует способствовать ее «обновлению в Святом Духе».

«Ущербное крещение»

Дублин. Ирландия. Крещение младенцев в Католической Церкви неприемлемо и «требует капитального ремонта», потому что это означает, что свобода людей подавляется на всю жизнь, заявила Мэри Макалис, бывший президент Ирландии. Она сказала, что «каноническое право утверждает, что члены Церкви должны подчинить свои свободы обязательному послушанию церковному учению или учению со дня своего крещения». По ее словам, это утверждение всё чаще оспаривается образованными мирянами, которые указывают на то, что младенцы неспособны давать такие обещания. Мэри Макалис сказала: «Трудно, а может, и невозможно больше поддерживать утверждение о том, что 37 тысяч младенцев, которые каждый день крестятся в Католической Церкви, как следствие этого крещения дают обещания, которые связывают их с серьезными пожизненными обязательствами, — обещания, которые они не могут понять».

По ее мнению, «современное понимание прав человека, изложенное во Всеобщей декларации прав человека, превзошло установленные каноническим правом ограничения на свободу совести, убеждений и религии людей». «Имперская модель контроля сверху вниз в Католической Церкви, которая централизует власть в клирической элите и обязывает к несомненной лояльности мирян и платежеспособные массы, не просто устарела, она больше не соответствует цели», — заявила Мэри Макалис.

Сегрегация по-саудовски

Эр-Рияд. Саудовская Аравия. Власти Саудовской Аравии объявили, что паломничество (хадж) в этом году разрешается только вакцинированным гражданам королевства возрастом от 18 до 65 лет в числе не более 60 тыс. человек, а иностранные паломники в страну не допускаются в связи с карантином. В прошлом году власти королевства уже вводили ограничения на численность паломников, однако всё же допускали иностранцев к участию в этом ежегодном великом празднике. В заявлении Государственного агентства печати указывается, что Министерство хаджа и умры ввело запрет на хадж для иностранцев и ограничило хадж граждан страны рядом требований. Хадж, который проходит в этом году с 19 июля, требует немалых физических сил и финансовых затрат, и всё же в обычное время он всегда привлекал до 2 млн правоверных. Хадж является пятым столпом ислама после шахады (свидетельство о вере), молитвы (намаз), милостыни (закят) и поста (саум). В буквальном переводе с арабского он означает «стремление к прославленному» и «возвращение», ибо хадж следует вокруг Дома (Каабы), обходит его и направляется к долине Мина, откуда вновь возвращается к Дому для прощального обхода. Каждый трудоспособный мусульманин должен свершить хадж хотя бы раз в жизни, поскольку считается, что он смывает прошлые грехи, способствует очищению души, смирению и единению с Аллахом.

В прошлом году, в разгар пандемии, к хаджу было допущено порядка тысячи граждан королевства. Две трети паломников были иностранными гражданами, прибывшими из 160 мусульманских стран, откуда всегда идут массовые потоки правоверных на

это событие. Одна треть мест была зарезервирована для королевских служб безопасности и медицинского персонала. Правящая семья королевства уделяет особое внимание безопасности и обслуживанию в местах хаджа и привлечению мусульман к ежегодному паломничеству. «Королевство Саудовская Аравия, имеющее честь ежегодно принимать паломников, подтверждает, что его нынешнее решение продиктовано заботой о здоровье, благополучии и безопасности паломников, а также безопасности их стран», — говорится в официальном заявлении властей.

Жертвы примирения

Торонто. Канада. Группа вождей канадских индейцев и метисов планирует этой осенью поездку в Ватикан в надежде услышать официальные извинения от Папы Римского за прошлые преступления в католических школах-интернатах ввиду того, что на участке бывшей католической школы в безымянных могилах найдены останки 215 юных индейцев.

Система школ-интернатов в Канаде действовала с 1870-х годов, а последняя такая школа закрылась в 1996 году. Индейских детей и метисов племен инуитов и других племен бесцеремонно разлучали с семьями и отправляли в школы, созданные федеральными властями и управлявшиеся католическим и протестантским духовенством. Там их воспитывали в новой вере, подвергали принудительной ассимиляции и навеки отлучали от исторического наследия, памяти, культурных и религиозных корней и традиций своего народа. Католическая Церковь и ее монашеские ордена управляли более чем двумя третями этих школ.

По данным правительственной Комиссии истины и примирения, за время существования школ-интернатов в них погибло от 4100 до 6000 воспитанников «в результате небрежения или жестокого обращения», причем в эту цифру не входят 215 новых жертв, найденных в Камлупсе. Отдельные епископы, монашеские католические ордена, а также руководители Конференции епископов СССР принесли извинения за «ошибки и преступления» Церкви в управлении школами. К извинениям присоединились правительство Канады, а также руководители других христианских Церквей страны. Помимо извинений, вожди коренных народов надеются получить от Папы Франциска все архивные материалы о деятельности школ-интернатов в Канаде, а также все бытовые и культовые предметы коренных народов, сохранные в архивах Ватикана.

Стояние за веру

Киев. Украина. Более 20 тысяч верующих из разных епархий Украинской Православной Церкви Московского Патриархата провели молитвенное стояние около Верховной рады и офиса Президента Украины. Цель акции — засвидетельствовать свою принадлежность к канонической Церкви и защитить ее от антиконституционных законов и дискриминации. Духовенство и миряне передали народным депутатам и главе

государства обращение с двумя законопроектами об отмене антицерковных законов № 2662-VIII (о принудительном переименовании) и 2673-VIII (для церковных рейдеров), принятых при предыдущем президенте. Как пояснили верующие, данные законы «противоречат требованиям статьи 35 Конституции Украины, нарушают свободу вероисповедания и дискриминируют граждан Украины, которые относятся к Украинской Православной Церкви, нарушают гражданский мир и искажают международный имидж страны».

В акции, инициатором которой выступило общественное объединение «Миряне», приняли участие несколько архиереев. «Мы пришли сюда, оставив наши дела, дома, многие оставили работу, чтобы нас, наконец, услышали, чтобы обратили внимание на то, что в XXI веке в центре Европы продолжают совершать гонения по религиозному признаку», — отметил викарий Киевской епархии архиепископ Васильковский Николай. От имени участников молитвенного стояния архиерей призвал Владимира Зеленского отозвать приглашение Патриарху Варфоломею приехать на Украину.

Плач аристократов

Ватикан. Рим. Новая конституция Мальтийского ордена предусматривает отмену принадлежности к аристократии как необходимого условия для доступа к руководящим постам в ордене. Об этом заявил кардинал Сильвано Томази — чрезвычайный делегат Папы Франциска при Суверенном военном гостеприимном ордене святого Иоанна, Иерусалима, Родоса и Мальты. Но хотя принадлежность к благородным фамилиям впредь не будет необходимым условием избрания Великим магистром, занять этот пост сможет лишь рыцарь, давший обеты послушания и бедности.

9 июня на официальном сайте Мальтийского ордена было опубликовано сообщение о встрече итальянского кардинала с рыцарями, давшими обеты послушания. Встреча состоялась в помещении римского приората ордена. В публикации приводятся ответы Томази на ряд вопросов, касающихся реформ внутри ордена. В последнее время Мальтийский орден — рыцарское братство, основанное в эпоху крестовых походов на рубеже XI-XII вв., — столкнулось с серьезными кадровыми проблемами. В соответствии с конституцией ордена, занимать руководящие посты, в частности пост Великого магистра, могут только представители аристократии. Столь жесткие требования привели к тому, что в настоящее время среди мальтийцев насчитывается всего 11 человек, имеющих право избираться в магистры. При этом многим из них уже за 80, а кому-то — за 90, отметил кардинал Томази.

По данным ордена, на сегодняшний день его членами являются 13 500 человек. 42 тысячи являются служащими различных орденских учреждений, а еще 80 тысяч — волонтерами. По уставу главой ордена является Великий магистр, избираемый пожизненно рыцарями, давшими обеты.

Обетный монастырь

В наши дни его вернули из небытия

Богородице-Тихвинский женский монастырь был основан по обету ближайшим сподвижником Петра I генерал-фельдмаршалом Борисом Шереметевым в честь победы над шведами под Полтавой, свершившейся на следующий день по празднованию Тихвинской иконы Божией Матери. Преподобный Макарий Оптинский в отношении духовной жизни ставил этот монастырь выше других женских обителей, так как в его время там жили и подвизались замечательные старицы. Некоторые из них окормлялись у Оптинских старцев. Прискорбно, что в наши дни в поселке Борисовка на Белгородчине (здесь было имение Шереметева, только прежде оно относилось к Курской губернии) находятся жители, которые с удивлением спрашивают: «Неужели поблизости был монастырь?», глядя на поднимающуюся из руин обитель. А вернули ее из небытия бывшая журналистка Надежда Иванова, принявшая монашество с именем Иова, и иеромонах Иннокентий (Артёмкин), окормлявший в Рязани стареньких монахинь. Пять лет назад вместе с этим небольшим «старушечьим десантом» они отправились за 700 километров в Губкинскую епархию на Белгородчине. Мы беседуем с настоятельницей монастыря игуменией Иовой (Ивановой).

Вначале поехали «на разведку»

— Матушка, скажите, как Вы с сестрами — пожилыми и, наверное, не отличающимися крепким здоровьем в силу возраста — отважились приехать в незнакомое место и взяться за такие, казалось бы, непосильные труды?

— Наверное, интуитивно мы почувствовали надежность и правильность нашего духовника. Когда я оказалась в Рязани, то вокруг отца Иннокентия уже было около шестнадцати сестер, находившихся по разным причинам вне стен монастырей. Кто-то из них ушел по болезни, чтобы не обременять новоначальный монастырь, кому-то пришлось оставить обитель, чтобы досматривать престарелых родителей. Были и те, кто принял тайный постриг в советское время, что, по мнению священнослужителей, помогло сохранить монашеское сообщество в годы атеистической пропаганды. В центре Рязани есть Свято-Троицкий мужской монастырь, где наш батюшка по субботам и воскресеньям служил ранние Литургии — в шесть утра. И то, что немалое число сестер в постриге собралось вокруг именно этого священника, говорит о многом! В итоге получилась нелегализованная община — женский монастырь в мужском. С этим надо было что-то делать.

Стали мы искать место поближе к Рязани, однако убедились, что пожилые и не очень здоровые люди даже в постриге — для всех обуза. Потом нас согласились принять в другой области: мы уже и чертежи рисовали, прикидывая, как будем там обустроиваться. Вдруг звонит давний батюшкин знакомый, бывший в то время келейником епископа Губкинского и Грайворонского Софрония, и говорит: «Что вы туда поедете? Там всего полно. А у нас епархия новая, ни одного действующего монастыря

нет!» и присылает по Интернету несколько ссылок на историю Борисовского Тихвинского монастыря, который закрыли в 1923 году. Мы прочитали и подумали: «Вот это да! Такая история, есть крыша над головой — и никому не нужно!» В России, да и на земле мест, где происходило явление Божией Матери, можно по пальцам пересчитать. А эта земля освящена стопочками Царицы Небесной. Пресвятая Богородица несколько раз являлась в окрестностях Тихвинского монастыря монахиням и мирянам. Даже преступники ее видели! Четыре случая описаны и упоминаются в акафисте...

Правда, когда мы вдвоем с батюшкой выехали «на разведку» и высказали владыке Софронию свое желание посмотреть Монастырскую гору в Борисовке, он воскликнул: «Нет-нет-нет, я вас туда не пущу, там жить нельзя! Там ничего нет!» Действительно, тут не было ни воды, ни отопления, ни электричества. На месте монастыря (42 крепкие монастырские постройки сохранились до наших дней) просто-напросто были джунгли, сплетенные заросли выше крыш. Но, вспоминая свой всё-таки состоявшийся переезд (лето 2014 года), мы понимаем, что это было промыслительно. Есть убежденность, что Сама Матерь Божия нас сюда привела. Здесь сестры сразу почувствовали себя дома.

Как обыкновенный чайник стал в обители музейным экспонатом

— Что касается местных жителей, то поначалу они приходили посмотреть на монахинь как на диковинку, поскольку в Борисовке монашеский облик был вытеснен из народной памяти. Но сейчас отношение изменилось. Люди приходят помолиться. Еще один человек с первых наших шагов помогал нам и по сей день продолжает проявлять удивительную заботу о монастыре. Это глава администрации городского поселения Борисовка Алексей Васильевич Хуторной. Поначалу он даже лично привозил в монастырь питьевую воду. Дальше с его помощью в разрушенной обители было быстро проведено электричество, возобновилась подача воды. И сегодня, если нам что-то требуется, допустим, снег почистить, мы к нему: «Алексей Васильевич, дайте трактор, чтобы дорожку сделал!» Контингент-то у нас старенький, не каждой насельнице лопату в руки дашь. Кстати, Алексея Васильевича (мэра Борисовки, как его называют) можно увидеть на богослужениях. На ночных — тоже. Искренне верующий человек! Хороший, добрый, порядочный.

В небольшой музейной экспозиции монастыря среди других экспонатов можно увидеть обыкновенный чайник. На него многие гости и паломники обращают внимание: почему он здесь? Поначалу этот чайник был единственным из нашей кухонной утвари. Мы в нем и воду кипятили, и кашу варили. Мэр воду привозил, сестры готовили... Сейчас много критики звучит в адрес чиновников разного ранга, но люди должны понимать, что чиновников нужно не критиковать, а надо молиться о них. Большинство из них — дети своего времени. Прошел век безбожия, государственного атеизма — чего можно

ожидать от безбожников? Следует себе уяснить, что никакая партия, никакая секта России не выручит — ее спасет только Православие. Будут у нас в правительстве воцерковленные люди, значит, они не станут свою Родину продавать и принимать такие законы, что направлены на вымирание населения. Будут в наших школах православные учителя, они не станут воспитывать космополитов, а воспитают патриотов своего Отечества. Если в больницах и в клиниках будут православные врачи, прекратится нажива на неизлечимо больных людях.

Страничка игумении ВКонтакте

— Матушка, трогает тот факт, что Вы ведете страничку ВКонтакте и нередко обращаетесь к людям с просьбой о помощи. И она приходит! Как тут не вспомнить слова Святейшего Патриарха Кирилла о том, что блоги, социальные сети дают новые возможности для христианского свидетельства. «Не присутствовать там, — сказал Патриарх, — значит расписаться в собственной беспомощности и нерадении о спасении собратьев». Что при этом для Вас важно как для игумении новонаначального монастыря?

— Привлечь к монастырю внимание как можно большего числа людей, патриотически настроенных, всем сердцем любящих Россию. Ведь восстановление Борисовского Богородице-Тихвинского монастыря — это не только общецерковное дело, но и общенародное. Монастырь должен быть возрожден и как духовно-просветительский центр Губкинской епархии, и как исторический памятник победы русского оружия над шведами в 1709 году в битве под Полтавой. Исторические факты свидетельствуют, что благодаря той победе престиж России сильно возрос на международной арене. Но много ли наших современников знает, как заступничество Божией Матери спасло от гибели главнокомандующего русскими войсками графа Шереметева?

Отправляясь на Полтавское сражение, Борис Петрович Шереметев дал обет построить в случае победы женскую обитель в честь любимой иконы, поместив перед битвой у себя на груди маленький медный Тихвинский образ. Решив в 1709 году дать шведам генеральное сражение, Петр I назначил его на 26 июня. По совпадению именно в этот день совершалось празднование чудотворной Тихвинской иконе. Благочестивый фельдмаршал уговорил государя отсрочить сражение на один день, чтобы почитать праздник торжественным богослужением и испросить русскому воинству покров и заступничество Божией Матери. Днем позже, командуя центром русской армии, Шереметев отличился беспримерным мужеством. Находясь под жесточайшим огнем, он остался невредимым даже тогда, когда пуля, пробив латы и платье, задела рубашку, проглядевшившую из-под расстегнутого камзола.

Легенда гласит, что именно Тихвинский образок на груди защитил фельдмаршала от смерти. Свой обет — после победы над врагом построить монастырь, чтобы было кому молиться о погибших, о сиротах, — герой Полтавской битвы, которого Пушкин в поэме «Полтава» назвал благородным, выполнил. А впоследствии в окрестностях созданного им монастыря по молитвам к Матери Божией стали происходить многочисленные чудеса. Кстати, и потомки графа тоже заботились об обители, выделяя на ее содержание приличные суммы...

— Много интересного можно увидеть на Вашей страничке ВКонтакте. Некоторые сообщения и фотографии просто берут за душу, наполняют ее теплом. Например, рассказ, как сестры совершили паломничество к мощам святителя Иоасафа Белгородского. Ведь для них это стало целым событием?

— Борисовка находится в 47 километрах от Белгорода, и кажется, что съездить туда можно в любой момент. Но и возраст сестер, и занятость всеобъемлющая многие вещи делают для них затруднительными. А желание помолиться у мощей светоча православной веры было велико с момента нашего переезда на Белгородчину. И один молодой прихожанин предложил нам свой транспорт — комфортабельный микроавтобус. Впрочем, кому-то надо было остаться в монастыре, чтобы читать Неусыпаемую Псалтирь. Остались мы с благочинной и еще одна сестра, которой нездоровилось. Остальные после Литургии выехали, возглавляемые вторым нашим священником, и через час уже были в кафедральном Спасо-Преображенском соборе. Вернулись оттуда такие счастливые! Должна заметить, что наши старенькие молитвенницы мало где побывали за свою долгую жизнь. Ни в Дивеево они не были, ни в Санакарах... А так все сестры знают об этих местах по житиям святых, которые там подвизались, по книгам и фотоальбомам.

Если продолжить тему жертвователей, то, конечно, мы признательны всем благодетелям и помощникам. Мы искренне радуемся лепте каждого человека, пусть даже совсем небольшой. Приведу пример: у нас есть трехэтажное кирпичное здание, в которое нужно было вставить окна. Оценены эти работы были в миллион рублей — сумма заоблачная, для нас неподъемная. Но через социальные сети, через группу ВКонтакте на своей странице мы обратились за помощью к неравнодушным людям. В итоге удалось поэтапно собрать 70 тысяч рублей, на которые был закончен монтаж окон уже на втором этаже (где в одной его части будет продолжение сестринских келий). Потом такая же история последовала с оконными дырами на третьем этаже. Кто-то, присылая нам какую-то денежную сумму, писал записочки на поминовение, другие просто отправляли пожертвования, но там отражались имена благодетелей, всегда приходили

*Богородице-Тихвинский женский монастырь
восстанавливается*



с их милостынькой и сразу же записывались на поминовение. Каждый день о них идет молитва, как о родных.

Сердцем монастыря станет собор

— Слава Богу, у нас есть, где молиться, где проводить Литургию — раннюю и позднюю. Есть в монастыре два домовых храма. Маленький, в честь великомученика и целителя Пантелеимона (мы устроили его в здании бывшей трапезной, как только приехали на эту землю. Сегодня в нем находятся все старые иконы, которые к нам приходили, и ковчеги с частицами мощей святых. У нас более 80 частиц мощей великих угодников Божиих). Второй храм — в честь святителя Николая Чудотворца — просторный, светлый, красивый, замечательно отреставрированный. Он был возрожден на своем историческом месте (на втором этаже бывшего больничного корпуса). И народные деньги, то есть присланные благодаря нашему обращению в соцсетях, также пошли на написание икон в Никольском храме. Писала святые лики прихожанка монастыря иконописец Елена Кучинская, помогли ей наши сестры. А для алтаря были изготовлены мозаичные образа.

— Мозаичные?

— Написать большую храмовую икону стоит в десятки раз дороже, чем изготовить вот так, как у нас, в технике «алмазной мозаики». Решился на этот кропотливый труд духовник монастыря игумен Иннокентий (Артёмкин). С завидным терпением работал батюшка над каждой иконой. Помогали ему алтарники, прихожане. Сейчас эти образа, обрамленные красивыми резными киотами, искрятся, как бы пронизанные светом. И выглядят не хуже писанных! Никольский храм светлый, красивый, и когда я в него вхожу, то мне кажется, что нигде такого красивого храма нет! Но теперь наша большая мечта — завершить строительство Тихвинского собора, который, образно говоря, будет сердцем монастыря. Согласно проекту, собор будет пятиглавый и внешне похожий на тот, каким его можно увидеть на сохранившихся старинных фотографиях. Строится он предположительно на том же месте, где был. К монастырю будет проложена новая дорога с освещением, чтобы люди могли приходить на ночные службы. В планах также озеленение территории: высадка сирени, роз, фруктовых деревьев. И, как заверяют проектировщики, Тихвинский храм высотой в 33 метра в шпиль, с красивой подсветкой, можно будет увидеть из любой точки в Борисовке.

— На начальном этапе его строительства, как известно, принимал очень деятельное участие бывший губернатор области Евгений Савченко. Интересно ли он сейчас этим процессом?

— Начальный этап у нас был в мае 2019 года. Тогда градостроительный совет при губернаторе утвердил трехлетний план реконструкции обители. 1 июня 2019 года наш правящий архиерей епископ Софроний совершил чин освящения закладного камня в основание будущего собора. Евгений Степанович Савченко с самого начала активно поддерживал идею возвращения прежнего облика и значения этого святого места, намоленного веками, и по его инициативе начались масштабная реконструкция и благоустройство обители. Ныне наш бывший губер-

натор является сенатором, членом Комитета Совета Федерации по бюджету и финансовым рынкам и по-прежнему держит, как говорится, руку на пульсе возрождения монастырской жизни в Борисовке. Весной этого года после зимнего затишья у нас открылся новый строительный сезон и состоялось заседание попечительского совета, где решались важные вопросы завершения строительства Тихвинского храма и благоустройства территории монастыря. Савченко тоже принял в нём участие.

Мемориал на Монастырской горке

— Матушка Иова, хотелось бы услышать и о мемориале, отражающем великие битвы русского народа, и о котором на монастырском сайте написано, что это «особенный, неповторимый мемориал, невидимыми ниточками связанный со многими местами боевой славы нашей Родины, напоминающий о силе и славе России, к которому можно будет привести своих детей и внуков, помолиться о наших предках, павших за свободу страны и за други своя, и рассказать о славной истории Отчизны».

— Идея сделать такой мемориал памяти пришла нашему батюшке, игумену Иннокентию (Артёмкину), с которым мы все сюда приехали и вместе преодолеваем трудности, делим радости и горести пополам. У подножия Поклонного креста (очень красивый крест) находятся ниши с землей, собранной в местах Куликовской и Полтавской битв, Бородинского сражения, а также на Прохоровском поле, где произошло самое известное танковое сражение Великой Отечественной войны. Мы провели несколько экспедиций — побывали вначале на Прохоровском поле, это недалеко от нас. Затем вместе со священниками и представителями администрации Борисовки съездили на поле Куликово и в Бородино. Благотворитель эту поездку оплатил. Из двух других мест — Полтавы и Ленинградского блокадного кольца — землю для ниш мемориала нам привезли.

— Чтобы возникла потребность углубиться в прошлое, осмыслить его, нужно, наверное, с душой рассказывать о событиях давно минувших дней?

— У нас есть замечательный экскурсовод — монахиня Поликсения (Пичиненко). Именно с душой она подходит к своему послушанию знакомить гостей, паломников, экскурсантов с историей обители. Умеет мать Поликсения заинтересовать людей событиями, фактами. Ее, к слову, можно увидеть в недавнем видеофильме из цикла передач телекомпании «Мир Белогорья», которая ведет просветительский проект «Святыни Белгородчины». Фильм называется так: «И о всех, и за вся». О чем молятся в монастыре».

* * *

Когда-то в лучшие времена здесь, в Борисовке, на Монастырской горке, подвизалось до полутора тысяч сестер и насчитывалось 68 корпусов. По сути это был целый город, полностью себя обеспечивавший. Настоящая монашеская республика! Но то, что сделано сестрами во главе с их духовным руководителем, иначе как чудом не назовешь! Многие полюбившие обитель в Борисовке бывают здесь и говорят: «Когда приезжаешь сюда, сердце радуется!»

Беседовала **Нина СТАВИЦКАЯ**



Маленький монастырь в горах Черногории

РОДСТВО ПО ДУХУ

Из записной книжки паломника

Русские послушницы Людмила и Полина, подвигающиеся в горном монастыре в Черногории, рассказывают о себе и о путях Господних.

С каждым годом всё больше и больше русских людей посещают дружелюбную Черногорию. И не только туристы и паломники, но и монашествующие. В разных монастырях — на побережье Адриатики и высоко в горах — подвизаются как послушники, так и иноки. Наш рассказ о маленькой женской монашеской общине, состоящей из шести человек. Они подвизаются в монастыре Архангела Михаила, далеко в горах, до ближайшего монастыря Морача — одиннадцать километров. Послушницы Людмила и Полина приехали в Цетиньский монастырь, чтобы решить с главой епархии несколько неотложных вопросов. Здесь мы и встретились. (Это произошло при жизни Митрополита Черногорско-Приморского Амфилохия, 1938–2020).

— **Матушка Людмила, расскажите, пожалуйста, о том, как Вы оказались в Черногории.**

— Сначала я расскажу о нашей обители. В районе монастыря Морача жил серб Милон Высич. Здесь у него родовое имение. Однажды

его младший сын Зоран увидел во сне красивую церковь. Он сказал: «Папа, давай построим церковь». Отец согласился. И вдруг случилось неожиданное: Зоран трагически погиб. Милон приступил к постройке церкви, которую решил посвятить Зорану. А потом здесь образовался монастырь.

Наш духовный отец переговорил с Митрополитом Амфилохием, и тот благословил нас подвизаться в его епархии, в монастыре Архангела Михаила. Возглавляет обитель монахиня Ирина. Главное наше делание — это молитва. Кроме того, мы пишем иконы, вяжем четки, у нас есть огород, на котором выращиваем овощи. Устав у нас такой же, как и в других монастырях епархии: в пять часов утра — полунощница и утренняя, в девять часов — третий час, в двенадцать — шестой, всё по порядку; позже — вечерняя служба. Литургия бывает один раз в две недели — приезжает священник из монастыря Морача. Иногда заглянет священник-паломник, который по нашей просьбе совершит Божественную Литургию.

— Кто у вас пишет иконы?

— Монахиня Ирина, ей помогают две сестры. Послушница Лариса расписывает пасхальные яйца, мы сами шьем для себя монашеское облачение.

— Козочки у вас есть?

Полина:

— Пока нет. Собираемся завести курочек. А что касается козочек и коров, то ими некому заниматься. Мы люди городские и боимся коров; кроме того, не умеем косить. Может быть, Господь пошлет нам сестру, которая сможет этим заниматься. Тогда у нас будет свое молоко, сыр, сметана — это большое подспорье; ведь мы живем далеко от города, и нам негде купить молочные продукты.

— А выпасы есть для коров и коз?

Полина:

— Есть очень хорошие поляны. Мы живем высоко в горах, и здесь трава не сгорает на солнце.

— У всех монахов и монахинь бывают искушения...

Людмила:

— Слава Богу, они есть и у нас. Если есть искушения, значит, Господь не оставляет нас. Благодаря искушениям мы духовно возрастаем. Если не можем что-то понять, советуемся с духовником.

— Кто у вас духовник?

— Отец Даниил.

— Он где живет?

— В Москве.

— А как вы с ним общаетесь?

— Иногда по телефону, иногда он приезжает сюда. При особой нужде мы обращаемся к Митрополиту Амфилохию, который никогда не откажет в помощи. Он молится о нас, и эту молитвенную поддержку мы всегда чувствуем. Он придерживается той точки зрения, что очень полезно пожить вдалеке от Родины. Когда поблизости нет родных, близких, знакомых, привычной обстановки, то ближе Бог. Владыка сказал, что у него особенно интенсивная духовная жизнь была тогда, когда он жил за границей. Нас привел сюда Божий Промысл, мы должны пройти этот искушение, понять что-то очень важное, духовно обогатиться.

— Вы здесь лучше видите и чувствуете свою Родину.

— Конечно. У каждого свой путь: одному нужно пожить в Черногории, другому — в Сербии, третьему — в Греции. Господь ведет нас Своими путями, а мы должны следовать Его указаниям. Господь почему-то привел нас сюда, в горы; может быть, для того, чтобы мы научились молитве.

Полина:

— Духовные люди говорят: православному русскому нужно немножко стать сербом,



*Митрополит Амфилохий
совершает Божественную Литургию*

православному сербу — греком, православному греку — русским. Для того, чтобы найти золотой путь спасения.

Людмила:

— Каждый миг жизни Господь дает для нашей духовной пользы. Всё, что со мной случилось в жизни, было для меня полезно, и я за всё благодарю Бога. Он на каждом шагу дает нам какие-то уроки, с помощью которых мы становимся более опытными.

Полина:

— Сначала мы с Людмилой были в другом монастыре. Игуменья этого монастыря — матушка Афанасия — обладает большим духовным опытом, мы многому у нее научились. Это была для нас большая духовная школа. Мы лучше узнали себя, а главное, узнали, что такое сербское Православие.

Особенно нам запомнился первый год пребывания в Черногории. Лето продолжалось бесконечно: наступил уже ноябрь, а солнце палило всюду. И вдруг всё изменилось: пошел дождь, стало холодно, а потом повалил снег, да такой, какого и в России не бывает. В первый день уровень снега достиг семидесяти сантиметров, на второй день — одного метра двадцати сантиметров. Это было в горах, далеко от людей, маленькую проселочную дорогу занесло, мы были отрезаны от «большой земли». Провода оборвались под тяжестью снега, света не стало; вода через неделю замерзла. Открываешь дверь — дорожки нет: не дойти ни до церкви, ни до колокольни. Мы тазиком расчищали себе путь. Телефон тоже отключился, так как антенна вышла из строя. В этих местах такое случается очень редко. Слава Богу, у нас был запас дров, мы топили печку и растапливали снег; запас продуктов тоже был. Так продолжалось полтора месяца.

Нас спасло то, что неподалеку, может быть, в километре от нас, в крестьянском доме умерла женщина и бульдозер проторил дорогу, чтобы похоронить ее. В этот же день к нам приехал один иеромонах-серб, который очень любит русских. Он проезжал на своей машине мимо и завернул к нам — узнать, живы мы или нет. Он

отслужил Божественную Литургию, мы причастились Святых Христовых Таин и были все счастливы!

Батюшка уехал, и снова повалил снег. Он не переставал два месяца. В этом глухом месте было всего несколько крестьянских домов. И вот однажды мы слышим крик: «Русские! Вы живы?» Это наши соседи прокопали в снегу дорожку и поднялись к нам. «Живы!» — отвечаем мы. Вот какие добрые сострадательные люди там живут.

А некоторое время спустя к нам пришел старец-отшельник. Он жил выше нас. И вот, несмотря на свою немощь (ему было около ста лет), он пробрался к нам сквозь снега. Он принес нам картошки и ракию. Говорит: «Давайте согревайтесь». У нас было только одно теплое помещение — кухня, тут мы его и принимали. Нелегкое было время, но мы каждую минуту чувствовали: Господь рядом! И не унывали.

— **Я второй раз приезжаю в Черногорию по приглашению Митрополита Амфилохия. Общаться с ним легко, так как он очень прост.**

Людмила:

— Вы правы. Когда я иду к нему на исповедь, то иду как к родному отцу.

Полина:

— Мы тут иностранцы. Но когда приходишь к Владыке, то понимаешь, что ты дома.

Людмила:

— Владыка Амфилохий не исключение. Мы знаем еще одного такого же любвеобильного владыку.

— **Кто это?**

Людмила:

— Владыка Иоаким, епископ Македонский. Смирнейший человек. И молитвенник.

Полина:

— Мудрость в нем великая...

Людмила:

— Когда рядом с ним находишься, то чувствуешь, как от него исходит благодать. Он

Храм на реке Морача



приезжал к нам в монастырь, служил Божественную Литургию. Через неделю он позвонил и спросил про каждую из нас: кто как себя чувствует, не возникли ли искушения, что нам нужно — про все наши болячки расспросил. Какая, во-первых, память и какая чуткость!.. Да что владыка, каждый рядовой черногорец для нас как родной брат...

Однажды мы поехали в Колашин на освящение только что построенной церкви Преображения Господня. Там был владыка Афанасий (Евтич). Удивительнейший человек! Минуты общения с ним запоминаются навсегда! Было много народу — и монашествующих, и мирян. Ко мне и к Полине то и дело подходили черногорцы и спрашивали: «Вы русские?» «Да, русские», — отвечали мы. Они улыбались и пожимали нам руки. Им было очень приятно познакомиться и хотя бы чуть-чуть поговорить с нами. Они видели в нас родных! Родных по крови! Ведь мы все славяне!

Полина:

— Они друг к другу относятся как братья и сестры. Это очень трогательно. Мне кажется, у них нет ссор. Это потому, что они живут в Боге.

Мы у них многому научились. Открытость и доброта — вот, наверно, главные качества черногорцев. Как они переносят скорби — этому тоже можно поучиться у них.

Людмила:

— Вся митрополия — это одна семья. Во главе со своим отцом — Владыкой Амфилохием. Это не расскажешь словами, это можно только почувствовать. Черногория стала для меня второй родиной. И не из-за красоты ее гор и лесов, а из-за душевной красоты ее людей. Они мне стали родными.

Монахиня Сергия, черногорка, ездила в Россию. Она была в разных местах, в том числе и в Троице-Сергиевой Лавре. Так у нее одни восклицания: «Ах, Россия! Как там хорошо! Какие там прекрасные люди! Я хочу жить в России!» Монахиня Таисия тоже побывала в нашей стране, познакомилась со многими святынями. Так она плакала: «Какие чудесные люди в России! Как нас встречали! К нам бабушки подходили и целовали нас. Мне не хотелось уезжать из России!» Они увидели Россию свежими глазами.

Полина:

— Владыка Амфилохий сказал: «Мы — Россия и Сербия — одна семья». И очень хорошо, что у нас существует обмен: мы едем сюда, а сербы едут к нам. Например, наш духовный отец недавно стал магистром богословия. И где бы вы думали? В Белграде. Иеромонах Петр, черногорец, только что закончил Московскую духовную академию. Так мы лучше узнаём друг друга. Это то, о чем я говорила: православный серб должен стать чуточку русским. А православный русский — сербом.

Мы благодарны Господу Богу, что Он, заботясь о нашем спасении, всё так дивно устроит.

Николай КОКУХИН
Цетинье—Белград—Москва

«Мы мечтали вернуться...»

Протопресвитер Александр Лебедев из США говорит, что родился в Русской Зарубежной Церкви. В этой шутке есть очень большая доля истины. Порог Спасо-Преображенского собора в Лос-Анджелесе, где отец Александр настоятельствует уже почти сорок лет, он впервые переступил в четырехлетнем возрасте в середине 1950-х. Перед глазами батюшки прошла практически вся духовная история русской диаспоры последних семидесяти лет, он лично участвовал во многих судьбоносных событиях, главным из которых безусловно стало воссоединение Зарубежной Церкви и Русской Православной Церкви в мае 2007 года. Об этом отец Александр, ныне благочинный Юго-Западного благочиния США и единственный представитель РПЦЗ в Межсоборном присутствии Русской Православной Церкви, рассказал в интервью журналу «К единству!».

...Большая перемена произошла в 2007 году в том, что начали приезжать люди из России. В советское время это было почти невозможно, и наши приходы состояли из представителей старой эмиграции, приехавших сюда сразу после революции, и второй волны, которая прибыла после Второй мировой войны, в основном из лагерей для беженцев в Германии и в Австрии, как, например, моя семья. В 1980-х годах начала появляться третья волна, как мы ее называем — люди, которые выехали из Советского Союза. В основном это были евреи, но встречались и православные, приходившие к нам в храмы.

С 1991 года для нас как представителей Церкви начали открываться некоторые пути общения. Конечно, священникам было строго запрещено общаться с представителями Московского Патриархата, да мы и не хотели этого делать. Согласно нашему уставу (это было завещание митрополита Анастасия), мы не могли иметь никакого контакта с РПЦ, пока она находилась под контролем Советской власти. Мы мечтали, чтобы наступило то время, когда будет можно воссоединиться, но я не думал, что это произойдет при моей жизни. Мне даже трудно было представить, что такое мощное государство, как Советский Союз, распадется. И уж тем более я не мог поверить, что это может произойти фактически без жертв. Я думал, что коммунисты будут бороться до последнего. Конечно, Божия милость, что обошлось без кровопролития.

С тех пор я несколько раз ездил в Россию и в том числе встречался с некоторыми священниками. Сослужить вместе

мы тогда еще не имели права, но могли присутствовать на богослужениях, а кое-где нам даже разрешали надеть епитрахиль и вынимать частицы из просфор во время литургии.

Мне кажется, в то время в Европе общение между РПЦЗ и РПЦ было более тесным. Только в Германии у нас насчитывалось свыше пятидесяти приходов, у Московской Патриархии там тоже было много храмов, поэтому возможности контактировать друг с другом и общаться там было больше. Архиепископ Берлинский и Германский Марк (Арендт) и его помощник протоиерей Николай Артёмов навели хорошие связи в России, познакомились с тогда еще архимандритом Тихоном (Шевкуновым). Тот приезжал в Мюнхен, и таким образом был сделан первый шаг к воссоединению.

В ноябре 2002 года с благословения высшей церковной власти с обеих сторон была устроена первая конференция с участием историков, которые представляли две ветви Русской Церкви. Она состоялась на нейтральной территории в Венгрии, и я там читал доклад о митрополите Сергии (Страгородском). В ней участвовали и священники, и миряне Московской Патриархии и РПЦЗ, мы сидели за одним столом и обсуждали вопросы церковной жизни на родине и в Зарубежье. Примерно через два года была созвана вторая такая конференция в Москве, где мне довелось познакомиться со многими священниками Московской Патриархии. Уже чувствовалось, что отношения меняются в лучшую сторону. Однако в ту пору у нас присутствовало некое опасение

перед тогдашним митрополитом Кириллом (ныне Патриарх Московский и всея Руси) как перед самым видным представителем РПЦ после Патриарха. Мне помнится, один из наших священников, участвовавших в конференции, даже предупредил, что если митрополит Кирилл придет на заседание, мы покинем зал. Но этого не произошло.

После той конференции события стали развиваться довольно быстро. В конце 2003 года было созвано Всезарубежное пастырское совещание духовенства Русской Православной Церкви Заграницей в городе Наяк близ Нью-Йорка, в котором участвовали наши священники со всего мира, а также три представителя Московского Патриархата, именно архимандрит Тихон, протоиерей Георгий Митрофанов и протоиерей Максим Козлов. Некоторые участники заседания с нашей стороны выступали настолько резко по отношению к Церкви в Москве, что мне было стыдно: к нам приехали гости, а мы начинаем их ругать. Помимо всего прочего, никто из присутствовавших представителей Московского Патриархата даже еще не родился в то время, когда митрополит Сергий (Страгородский) написал свою знаменитую Декларацию об отношении к Советской власти.

Наконец, после одного особенно резкого выступления зарубежного участника один из священников из России обратился к залу со словами: «Вы бы хотели, чтобы мы все умерли и не было ни одного открытого храма? Прошу прощения, что нас не убили». Конечно, это была смелая речь, но я думаю, она дошла до сердец некоторых наших представителей. В итоге собрание приняло довольно примирительную резолюцию: мы никого не ругали, но говорили о необходимости разрешения некоторых ключевых вопросов, в частности об отношении к Декларации митрополита Сергия.

В том же году Патриарх Алексей II пригласил наших архиереев в Москву. Это был достаточно неофициальный визит, в котором приняли участие архиепископы Берлинский



*Подписание Акта о восстановлении канонического общения
Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) (РПЦ МП)
и Русской Православной Церкви Заграницей (РПЦЗ).
17 мая 2007 года, Москва, храм Христа Спасителя*

и Германский Марк и Австралийский Иларион и Сан-Францисский Кирилл. Их очень хорошо приняли, они вернулись под большим впечатлением, после чего Архиерейским Собором 2003 года была создана двухсторонняя комиссия по возможному воссоединению Церквей.

В 2004 году в Москву отправилась официальная делегация РПЦЗ во главе с митрополитом Лавром (Скурлой). В нее вошли 26 человек из всех епархий, нас приняли очень вежливо. Например, по прилете в аэропорт Шереметьево нам тут же предложили пройти в ВИП-зал на чашку чая, где всех благословил митрополит Коломенский и Крутицкий Ювеналий. Мы сели за стол, и чтобы начать разговор, владыка Ювеналий спросил, был ли кто-то из нас прежде в России. Протоиерей Стефан Павленко из США сказал, что один из его прихожан приезжал сюда еще во время учебы в университете в составе студенческой группы. Это было в разгар Советской власти, и за ними следили. Их даже инструкторовали, что во избежание «прослушки» нужно зайти в уборную и там открыть краны. Все рассмеялись, и митрополит Ювеналий сказал, что, конечно, при современной технике не помогут никакие краны. Он произнес это настолько откровенно, что мы поняли: мы находимся среди друзей, а не врагов. Во время этой поездки была встреча в Москве и был определен состав двухсторонней Комиссии: с каждой стороны два архиерея, один архимандрит и два

протоиерея. Было решено провести восемь встреч, чередуясь между Москвой и Зарубеьем. Поскольку я был членом и секретарем комиссии по воссоединению со стороны Зарубежной Церкви, то принимал участие во всех восьми ее встречах. Мы обсуждали все имеющиеся вопросы и составляли документы.

Перед каждым таким собранием я приезжал к митрополиту Лавру за советом, что необходимо делать. Он разрабатывал план действий комиссии, советуясь со своим личным секретарем протоиереем Серафимом Ганом, и потом просил меня составить краткое определение нашей позиции по различным темам. Кроме того, представители зарубежной комиссии встречались отдельно и вырабатывали свой подход.

Во время первой встречи двухсторонней комиссии, проходившей в Москве, произошел такой случай: один из членов нашей делегации, нынешний епископ Лука (Мурьянка), настоятель Свято-Троицкого монастыря в Джорданвилле, тогда очень скептически относился к идее воссоединения, а потом рассказывал, что оказался под большим впечатлением от этой встречи. Он был удивлен тем, что прямо в аэропорту мы увидели огромный герб с двуглавым орлом.

Хотел бы привести еще один маленький, но весьма колоритный штрих. Во время одного из наших заседаний в Москве отец Лука решил в обеденный перерыв поехать в магазин церковной утвари. Ему вызвали машину, по пути ее остановила

женщина-полицейский. Увидев, что внутри находится священник, она сказала водителю: «Как вам не стыдно? В вашей машине сидит священник, а вы нарушаете правила». Отец Лука был поражен, что российский милиционер мог так отреагировать, и для него это тоже стало достаточно важной деталью.

Без сомнения, наш первоиерарх сыграл важнейшую роль в процессе объединения. Я был на заседании Архиерейского Синода РПЦЗ, на котором стоял вопрос о том, едем ли мы в Москву для подписания Акта о каноническом общении. Я сидел рядом с владыкой, во время обсуждения он периодически брал документ в руки, потом откладывал, потом опять брал. Наконец, после одного довольно резкого выступления владыка, всегда ласковым характером, хлопнул рукой по столу и сказал: «Хватит!» Он взял этот Акт и в присутствии всех архиереев первым подписал бумагу, после чего отдал ее на подпись другим. В той ситуации владыка проявил свою волю ясно и открыто.

Надо признать, что переговоры шли очень сложно, и тому было много причин. Мы как будто говорили на разных языках: у людей, выросших в Советском Союзе, был образ мышления и даже речи, который отличался от нашего. Нам следовало преодолеть этот в прямом смысле слова языковой барьер, чтобы добиться прогресса. Несколько раз во время этих наших встреч, которые продолжались в течение трех лет, казалось, что всё зашло в тупик и дальше идти нельзя. В одних вопросах они не хотели сдавать позиции, в других — мы не желали отступать.

Однажды, когда мы чуть было не разошлись в разные стороны, митрополит Иннокентий, представлявший Московскую Патриархию, предложил позвать митрополита Кирилла (ныне Патриарха). Мы тогда заседали в здании Отдела внешних церковных сношений, владыка Кирилл поднялся к нам, выслушал параграф, вокруг которого шли споры, и сказал: «Фактически Зарубежная Церковь занимает правильную позицию по этому вопросу, но во избежание недоразумений я предлагаю переформулировать две фразы». Он на месте предложил вариант, который

устроил всех. Таким образом, положение было спасено, и мы смогли продолжить работу.

В 2006 году на последней встрече нашей комиссии уже было очевидно, что мы приближаемся к благополучной развязке. Самым трудным вопросом для нас было отношение к Декларации митрополита Сергия. Мы поднимали его на каждой встрече, и, по-моему, представителям Московской Патриархии это даже надоело. Но для нас эта тема была важной. Когда мы встречались с владыкой Лавром, он всегда внимательно выслушивал и соглашался, но когда речь заходила о Декларации, говорил, что не может ее принять, и просил вернуться к обсуждению. Я отвечал: «Владыка, я обещал, что мы больше не будем к этому возвращаться». — «Нет, всё-таки нужно вернуться».

Воля первоиерарха для нас закон: мы вернулись к обсуждению, представители Московской Патриархии скрепя сердце выслушали нашу позицию. В итоге удалось прийти к примирению, и наконец мы составили совместный документ, в котором говорилось, что Декларация митрополита Сергия от 1928 года была ошибочной с православной точки зрения и мы больше ею не руководствуемся. Мы также отметили, что если когда-нибудь придут такие же гонения, какие были при Сталине, Церковь должна идти по пути исповедничества и мученичества, а не компромисса.

Естественно, все принимаемые документы каждая из Церквей обсуждала и в своём кругу. Например, у нас в РПЦЗ было несколько архиереев, которые выступали против воссоединения. Наконец, для того, чтобы окончательно определиться по этому вопросу, мы решили собрать IV Всезарубежный собор с участием клира и мирян. Он состоялся в мае 2006 года в Радосте-Скорбященском соборе в Сан-Франциско. Некоторые его участники из разных стран выступали против воссоединения — мне кажется, их было даже большинство. Я очень боялся, что мы не сможем решить этот вопрос благополучно. В ходе собора я выступил с докладом о том, какими будут для Зарубежной Церкви последствия воссоединения с Московским Патриархатом и что произойдет, если, наоборот, мы откажемся

от этого. Я отметил, что в случае нашего отказа все Поместные Православные Церкви выйдут из общения с нами, и мы фактически окажемся в изоляции.

Мне также было доверено прочитать всему залу проект Акта о воссоединении Церквей, после чего мы приступили к подготовке соборного послания. Эта работа затянулась далеко за полночь, под занавес оставалось всего несколько человек, и матушка Мария Потапова, супруга протоиерея Виктора Потапова, настоятеля собора святого Иоанна Предтечи в Вашингтоне, предложила пойти наверх в храм и помолиться перед мощами святого Иоанна Шанхайского. Мы зажгли лампадку, положили бумагу, которую я написал от руки карандашом, прямо на гробницу владыки Иоанна и отслужили молебен, помянув в отдельности всех участников собора.

Утром, когда пришла пора голосовать, вдруг оппозиция воссоединению исчезла как дым. Я это считаю абсолютным Божиим чудом. Конечно, нельзя сказать, что никто не выступил против, но их можно было сосчитать на пальцах двух рук. Резолюция была принята, и мы с епископом Евтихием (Курочкиным), который пришел к нам из Московского Патриархата, поднялись в храм, чтобы быстро созвать прессу и обнародовать наше решение.

В это время храм был закрыт, там не было никого из молящихся. Однако члены сестричества, трудившиеся на

кухне, услышали, что наверху что-то происходит, и тоже поднялись в зал прямо как были — в фартуках, в муке. Они были первыми, кто услышал эту благую весть о примирении. Таким образом, словно повторилась Евангельская история о том, как Господь после Своего Воскресения сначала явился не апостолам, а женам-мироносицам, которые за свою верность Христу первыми узнали Благую весть. В нашем случае произошло то же самое — одни только женщины, и все в самом что ни на есть рабочем виде, стояли в храме и первыми слышали это монументальное послание Всезарубежного собора.

После этого я вышел из собора и увидел, как люди, выступавшие резко против воссоединения и даже создавшие для этого страницу в Интернете, ходили вокруг в каком-то растерянном состоянии. Один из них подошел ко мне и сказал: «Я даже сам не понимаю, как это произошло!» Конечно, это Господня Рука, Дух Святой сошел и осенил всех.

Вслед за Всезарубежным собором состоялся Архиерейский собор РПЦЗ, который подтвердил резолюцию, и я принимал участие в разработке текста его послания. Затем мы начали обсуждать, когда и где может быть подписан Акт о воссоединении. Этому была посвящена заключительная восьмая встреча комиссий РПЦЗ и Московского Патриархата в Кёльне.

Подписание Акта о восстановлении канонического общения между РПЦ МП и РПЦЗ состоялось



Сначала было решено подписывать акт в день отдания Пасхи. Но я высказал опасение в том, что это может быть не самый лучший вариант. Предполагалось, что все архиереи соберутся в алтаре храма Христа Спасителя в Москве, пройдет встреча Патриарха Алексия II и митрополита Лавра, а потом представители Московского Патриархата выйдут из одной стороны алтаря, а Зарубежной Церкви — из другой. Но я напомнил, что в Московской Патриархии духовенство служит в день отдания Пасхи в красном облачении, а мы весь пасхальный сезон проводим в белых

*Первое богослужение
в храме Христа Спасителя
после восстановления единства
Русской Православной Церкви*



Таким образом удалось воспитать три поколения, и я — один из них.

К 1980-м годам представители первой и второй эмиграции стали уходить в мир иной, но Господь послал целую волну вновь приехавших, среди которых было много православных и очень хорошо воспитанных с церковной точки зрения людей. Сейчас они составляют основную часть нашей паствы по всему миру. Я бы сказал, что у нас в Лос-Анджелесе их 80-90 процентов. Конечно, сейчас эти люди живут в США по 30-40 лет, у многих здесь родились дети, и мы занимаемся их воспитанием. Например, в нашем приходе до пандемии занимались 160 человек, мы преподаем им русский язык, литературу, историю, географию. Это и есть будущее нашей Церкви.

Вторая цель — миссионерская. Во всех странах, где бы мы ни были рассеяны, к нам приходили местные жители, которые начинали знакомиться с Православием. Постепенно они принимали крещение, венчались, воспитывали детей, и потому во многих частях света мы стали служить не только на церковнославянском, но и на местных языках. Например, в США во многих храмах устраивается две службы — на английском и на церковнославянском. То же самое относится и к нашей издательской деятельности. Я думаю, треть наших приходов в США сейчас полностью англоязычные, и священники, и большинство прихожан там — американцы, которые приняли православие. Под управлением Митрополита Илариона число приходов Зарубежной Церкви возросло на 40 процентов.

Многие, приходя к нам, узнают, что Православная Церковь не принимает разные современные веяния, для нас абсолютно немыслимы однополые браки и смена пола. В этом плане мы очень консервативны, тогда как многие другие деноминации приняли не только женское духовенство, но и, простите меня за это слово, гомосексуализм. Такие вещи у нас просто невозможны, и это привлекает американцев, которые хотят быть в Церкви, где всё строится на учении, которое нам дал Сам Христос, апостолы и святые отцы.

Дмитрий ЗЛОДОРОВ
Вашингтон



одеждах. Таким образом, кто-то мог увидеть такую символику: «красные» архиереи идут в красном, а «белые» — в белом. Все члены комиссии согласились и остановили свой выбор на следующем дне — празднике Вознесения Господня, когда все по традиции служат в белом облачении.

Интересно, что когда наша делегация уже была в Москве, Московский Патриархат еще не вынес окончательного решения об утверждении Акта о каноническом общении. Это произошло в канун подписания, когда всё уже было готово.

За день до подписания меня в числе других представителей обеих ветвей Церкви пригласили в программу «Судите сами» на Первом канале российского

телевидения. Мы обсуждали довольно много вопросов, и кто-то из публики спросил: разве РПЦЗ не была в расколе все эти годы? Я встал и ответил: «Какой это раскол? Мы всегда мечтали вернуться в лоно родной Церкви, все наши документы говорят, что мы находимся в разделении только до тех пор, пока существует Советская власть и Церковь находится под контролем коммунистов».

Все прошедшие сто лет своей истории Русская Зарубежная Церковь оставалась верна двум принципам, в первую очередь — сохранить в полноте и чистоте русское православие, каким его передали нам наши отцы и деды. Мы старались воспитывать русских людей, живущих за границей, в русских традициях.

ГИМН-МОЛИТВА

В марте 1917 года Россию потрясло от новой революции. Прошел слух, что император отрекся от престола. Было создано Временное правительство, которое провозгласило новое государство со своей собственной символикой. В числе принятых символов был и новый гимн страны, который перевернул все предыдущие представления о песнопениях такого рода. Гимн «Боже, царя храни!» был заменен на «Марсельезу». Побеждал материализм. Эпоха гимна-молитвы временно ушла в прошлое.

Хорошо известно, что главными государственными символами для мировых держав являются герб, флаг и гимн. По этим символам сразу узнают, что это за страна. Три государственных символа у Российской Федерации — трехцветный бело-сине-красный флаг, двуглавый орел и гимн, начинающийся со строк: «Россия — священная наша держава».

Почему гимн так важен для страны, для граждан государства? Для чего он нужен? Ответ прост. Другие государственные символы можно только видеть. А гимн — это не только документ (печатные слова или ноты), но еще и исполнение. Гимн — это единственный символ страны, который оживает благодаря гражданам, которые его поют, он — творческий символ государства.

Люди не случайно издревле называли Гимном такое торжественное песнопение, в котором восхваляются или прославляются боги или герои. В основе текста многих гимнов лежало возвеличивание, просьба, обращение, то есть — молитва. Их пели в Древней Индии, Китае, Египте, Вавилоне, Греции и Риме. Можно найти духовные гимны и в Библии, особенно — в той ее части, которая называется Псалтырь. Сохранились некоторые тексты, однако мелодии древних гимнов до нас не дошли.

Новый расцвет в истории гимнов произошел в христианское время, в мощной империи — Византии. Тексты многих духовных гимнов пришли затем в Россию именно из Константинополя, но мелодии зачастую

передавались устно, а потому мы сегодня не знаем, как они в точности звучали. Самые известные имена авторов христианских гимнов из Византии — это Иоанн Дамаскин и Роман Сладкопевец.

Настало время, когда государства стали принимать новые символы. Герб и флаги дополнились гимнами, которые становились государственными. Процесс рождения новых гимнов происходил также в Древней Руси и в императорской России. Так появились первые гимны-молитвы, которые стали государственными. Самый известный из них — гимн-молитва «Коль славен наш Господь». Мелодию его написал лучший из авторов эпохи Павла I, создатель многих циклов духовных хоровых сочинений Дмитрий Бортнянский, слова сочинил поэт Михаил Херасков. Бортнянский долгие годы служил придворным композитором семьи Павла Петровича и выучил музыку его детей. Он хорошо понимал чаяния императора.

Дата создания гимна неизвестна, мы можем сказать лишь, когда он был впервые исполнен на публике. Это произошло в 1798 году, во время вручения Павлу I знаков отличия Великого магистра Мальтийского ордена.

*Издание гимна Д.С.Бортнянского
и М.М.Хераскова
«Коль славен наш Господь», XIX в.*



Император решил упорядочить многие церемониалы. Гимн Бортнянского стал составной частью важных торжеств. Он активно распространялся в духовной и в военной среде. «Коль славен» часто исполнялся в общественных местах и на собраниях. Гимн пели (или исполняли его мелодию) на вечерних службах, а также во время молитвы в войсках, на крестных ходах. Позднее его нередко исполняли в моменты военных церемоний: посвящений юнкеров в офицеры, при встрече «зари» или спуске флага после артиллерийского залпа и сигнала горнов, по команде: «На молитву, шапки долой!» или во время погребения старших офицеров. Он быстро и легко вошел в обиход почти всех сословий российского народа, в особенности благодаря своей распевной мелодии. В нотных изданиях «Коль славен» XIX века можно видеть пометку: «Национальный русский гимн», но это была лишь пометка, не более. Иногда его неофициально называли духовным гимном России.

«Коль славен» был популярен среди россиян и за пределами Российской империи. Гимн быстро взяли на вооружение в военных кругах Европы. В XX столетии его исполняли хоры русских эмигрантов. Гимн стал известен в Великобритании, а особенно — в Германии, где его можно услышать и сегодня на немецкие слова, которые к тексту Хераскова отношения не имеют. Его причисляют к ряду популярных немецких романтических песен.

В начале XIX столетия, а затем, временами до самого 1917 года, мелодия «Коль славен» вызванивалась колоколами курантов Спасской башни Московского Кремля, как правило, каждый день, чередуясь со знаменитой мелодией марша Преображенского полка. Исполнялся мотив и курантами храма Петропавловской крепости в Санкт-Петербурге. В наше время вновь вспомнили об удивительном по красоте песнопении. Указом Президента РФ в 2007 году был утвержден новый «Устав гарнизонной и караульной служб Вооруженных Сил Российской

Федерации», по которому в некоторые торжественные моменты теперь исполняется мелодия «Коль славен». Однако этот неофициальный гимн был вновь заменен на другой, первоначальные слова которого стали главными для музыкального символа России на протяжении почти столетия. Это гимн «Боже, царя храни!».

Отечественная война 1812 года многое изменила в самосознании русских людей. Вторжение Наполеона было отражено. Заграничный поход русской армии 1813–1814 гг. познакомил российских подданных с традициями Европы. Воодушевление от побед было всеобщим. Европейские страны стали принимать за основу своих государственных гимнов одну — одинаковую для всех мелодию британского композитора Генри Кэри. Таковых государств было более двух десятков. И среди них — Россия!

Кэри написал эту музыку еще в XVIII столетии, на нее были положены слова с первой строкой из библейского псалма о сохранении государя — правителя страны. «God save the King» («Боже, храни короля!») — так звучала она по-английски. Русский перевод этой строки стал не менее известен: «Боже, Царя храни!». Существовал не один текст в русском варианте к мелодии Кэри, но утвержден был написанный придворным поэтом Василием Жуковским. Приложил позднее свою

*Гимн «Боже, царя храни!».
Обложка издания к 25-летию
его первого исполнения,
конец 1850-х гг.*



*Композитор Д.С.Бортнянский.
Литография.
Санкт-Петербург, 1840-е гг.*

руку к варианту текста и молодой Пушкин. Пушкинские слова «сильный, державный» Жуковский внедрил потом в новый вариант Гимна 1833 года. Гимн называли также: «Молитва русских».

После «Коль славен» Бортнянского гимн-молитва стал традицией в России. В 1833 году Николай I дал указание начальнику канцелярии генералу Бенкендорфу заменить английский вариант мотива гимна другим. Музыку император попросил написать потомственного офицера, музыканта, скрипача, талантливого человека Алексея Федоровича Львова. Есть предположения, что император даже объявил конкурс на создание гимна, но этому нет подтверждения. Известно, что одновременно пытались написать музыку для гимна композиторы Глинка, Виельгорский, Алябьев и некоторые другие, однако их попытки оказались менее успешными.

За создание текста вновь взялся поэт Василий Жуковский. Появилось и новое название гимна: «Молитва русского народа». Вместо многих строф получилась одна, короткая строфа. Но какая! 31 декабря 1833 года, в канун Нового года, по войскам гвардии прошел приказ, в котором утверждалось, что «Боже, царя храни!» официально утверждается как Российский государственный гимн. С этого момента началась его история, которая длилась почти 83 года. Таким образом,

он исполнялся наиболее продолжительное время среди всех официально утвержденных за всю историю нашей страны. Пока не наступила иная эпоха.

Недаром говорится — какое время, такие и песни. В феврале 1917 года в России произошла революция. Уже в начале марта, фактически спустя несколько дней после отречения от престола Николая II, был отменен гимн «Боже, Царя храни!». В качестве Государственного гимна была утверждена революционная песня «Марсельеза», та, что с французским текстом была уже много лет гимном Франции. Известно, что во французском гимне были и есть наиболее экстремальные слова среди действующих гимнов государств мира (например: «кровью наших врагов мы наполним борозды наших полей!»). Русский текст, написанный значительно раньше 1917 года, позволил называть ее «Русской Марсельезой», которую позднее изменили на «Рабочую Марсельезу».

Утвердили гимн 2 марта. Но своеобразный конкурс на варианты нового гимна для новой России всё еще продолжался несколько месяцев. Поэт Валерий Брюсов написал в те дни статью «О новом русском гимне», где уже не было понятия гимн-молитва. В конкурсе на сочинение приняли тогда участие многие известные духовные композиторы. Среди сохранившихся нот 1917 г. мы находим: 1.П.Чесноков. Братья славяне! Славянский гимн. Для хора.

*Обложка издания
гимна «Марсельеза», 1917 г.*





А. Ф. Львов,
автор гимна «Боже, царя храни!».
Дрезден, гравюра XIX в.

Партитура. 2. А. Д. Доброхотов. Гимн свободной России. Для голоса с фортепиано. З. А. Т. Гречанинов. Гимн Свободной России. Для военной музыки и хора. Слова К. Бальмонта, а также еще десятки других. В качестве гимна также предлагались известные революционные песни, сочинения русских композиторов, среди которых называли Глинку, Чайковского или Мусоргского. Но «Марсельеза» так и осталась вне конкуренции. Таким образом, в России стали исполнять гимн, созданный не русским, а французским композитором Клодом Жозефом Руژه де Лиллем. Русский текст еще в XIX веке создал революционер Петр Лавров.

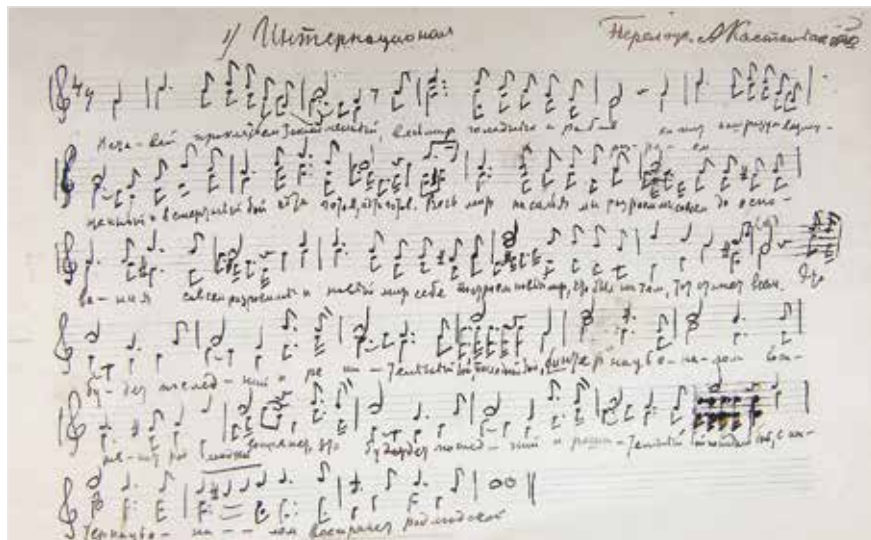
Впервые официальный государственный гимн-молитва был заменен на революционную песню-марш. Но, видимо,

Временное правительство неслучайно называлось «временным». «Марсельеза» в качестве государственного гимна страны существовала недолго. Вскоре появились новые изменения, на Россию надвигалась еще одна революция.

Есть мелодии, которые многие помнят долго. Одной из таких стала мелодия песни «Интернационал», которая известна с конца XIX века. 1917 год стал годом революционных потрясений для России, в результате которых после октября к власти пришли большевики. При Временном правительстве параллельно существовало два гимна страны: официально утвержденный гимн «Марсельеза» и провозглашенный 4 апреля 1917 года «Интернационал», хотя он и не был утвержден официальной властью. Его появление стало возможным при наступлении так называемого двоевластия. Кроме Временного правительства существовали мощные Советы рабочих и солдатских депутатов, имеющие сильную неофициальную власть. Сохранился даже автограф переложения «Интернационала» для двух хоров духовного композитора А. Д. Кастальского.

Так люди и пели: иногда — «Марсельезу», а иногда — «Интернационал», который был при этом партийным гимном большевиков. Только после октября 1917 года, когда в стране установилась власть Советов, из официального обихода ушла «Марсельеза».

Композитор А. Д. Кастальский.
Фрагмент рукописи переложения «Интернационала» для двух хоров



Издание (1918 г.)
«Коммунистической Марсельезы»
1917 года в переложении
Демьяна Бедного

Откуда появился «Интернационал»? Текст песни создал во времена Парижской коммуны активист революции, анархист по взглядам, поэт Эжен Потье. Известны эти слова с 1871 года. Однако мотив был написан позже, только в 1888 году, композитором Пьером Дегейтером. В 1902 году русский текст «Интернационала» создал поэт и переводчик, эмигрант-революционер Аркадий Коц. Главным смыслом гимна стали известные слова о разрушении мира «до основания», где осуществится принцип «кто был ничем, тот станет всем».

«Интернационал» был государственным гимном новой страны до 1943 года, пока не появился Гимн СССР с мотивом композитора А. В. Александрова, который, между прочим, был последним регентом закрытого и взорванного затем храма Христа Спасителя. Его мотив принят и для нашего нынешнего современного Гимна РФ. А в текст, который поют сегодня, вернулось не так давно и слово Бог. Это событие знаменует постепенное возвращение к гимну-молитве, который был традицией в России. Это подтверждает и возвращение в воинские церемонии гимна-молитвы «Коль славлен наш Господь».

Время покажет...

Константин
КОВАЛЁВ-СЛУЧЕВСКИЙ

НАД ЧЕМ СМЕЯЛСЯ ГОГОЛЬ

К 185-летию первой постановки комедии Н.В.Гоголя «Ревизор»

«Ревизор» — лучшая русская комедия. И в чтении, и в постановке на сцене она всегда интересна. Поэтому вообще трудно говорить о каком бы то ни было провале «Ревизора». Но, с другой стороны, трудно и создать настоящий гоголевский спектакль, заставить сидящих в зале смеяться гоголевским смехом. Как правило, от актера или зрителя ускользает что-то фундаментальное, глубинное, на чём зиждется весь смысл пьесы.

Премьера комедии, состоявшаяся 19 апреля 1836 года на сцене Александринского театра в Санкт-Петербурге, по свидетельству современников имела колоссальный успех. Городничего играл Иван Сосницкий, Хлестакова — Николай Дюр — лучшие актеры того времени. «Общее внимание зрителей, рукоплескания, задушевный и единогласный хохот, вызов автора <...>, — вспоминал князь Петр Андреевич Вяземский, — ни в чём не было недостатка».

В то же время даже самые горячие поклонники Гоголя не вполне поняли смысл и значение комедии; большинство же публики восприняло ее как фарс. Многие видели в пьесе карикатуру на российское чиновничество, а в ее авторе — бунтовщика. По словам Сергея Тимофеевича Аксакова, были люди, которые возненавидели Гоголя с момента появления «Ревизора». Так, граф Фёдор Иванович Толстой (по прозвищу Американец) говорил в многолюдном собрании, что Гоголь — «враг России и что его следует в кандалах отправить в Сибирь». Цензор Александр Васильевич Никитенко записал в своем дневнике 28 апреля 1836 года: «Комедия Гоголя “Ревизор” наделала много шума. <...> Многие полагают, что правительство напрасно одобряет эту пьесу, в которой оно так жестоко порицается».

Между тем достоверно известно, что комедия была дозволена к постановке на сцене (а, следовательно, и к печати) по Высочайшему разрешению. Император Николай Павлович прочел комедию в рукописи и

одобрил; по другой версии «Ревизор» был прочитан ему во дворце Василием Андреевичем Жуковским или графом Михаилом Юрьевичем Вильгорским. 29 апреля 1836 года Гоголь писал актеру Михаилу Щепкину: «Если бы не высокое заступничество Государя, пьеса моя не была бы ни за что на сцене, и уже находились люди, хлопотавшие о запрещении ее». Император не только сам присутствовал на премьере, но велел и министрам смотреть «Ревизора». Во время представления он хлопал и много смеялся, а выходя из ложи, сказал: «Ну, пьеска! Всем досталось, а мне — более всех!»

Разительным контрастом, казалось бы, несомненному успеху пьесы звучит горькое признание Гоголя: «...“Ревизор” сыгран — и у меня на душе так смутно, так странно... Я ожидал, я знал наперед, как пойдет дело, и при всём том чувство грустное и досадно-тягостное облекло меня. Моё же создание мне показалось противно, дико и как будто вовсе не моё» (Отрывок из письма, писанного автором вскоре после первого представления «Ревизора» к одному литератору).

Гоголь был, кажется, единственным, кто воспринял первую постановку «Ревизора» как провал. В чем здесь дело, что не удовлетворило его? Отчасти тут сказались несоответствие старых водеvilных приемов в оформлении спектакля совершенно новому духу пьесы, не укладывавшейся в рамки обычной комедии. Гоголь настойчиво предупреждал: «Больше всего надобно опасаться, чтобы не впасть в карикатуру. Ничего не должно быть преувеличенного или тривиального даже в последних ролях» (Предупреждение для тех, которые желали бы сыграть как следует «Ревизора»).

Создавая образы Бобчинского и Добчинского, Гоголь вообразил их «в коже» (по его выражению) Щепкина и Василия Рязанцева — известных комических актеров той эпохи. В спектакле же, по его словам, «вышла

именно карикатура». «Уже пред началом представления, — делится он своими впечатлениями, — увидевши их костюмированными, я ахнул. Эти два человечка, в существе своем довольно опрятные, толстенькие, с прилично приглаженными волосами, очутились в каких-то нескладных, превысоких седых париках, всклоченные, неопрятные, взъерошенные, с выдернутыми огромными манишками; а на сцене оказались до такой степени кривляками, что просто было невыносимо».

Между тем главная установка Гоголя — полная естественность характеров и правдоподобие происходящего на сцене. «Чем меньше будет думать актер о том, чтобы смешить и быть смешным, тем более обнаружится смешное взятой им роли. Смешное обнаружится само собою именно в той сурреальности, с какою занято своим делом каждое из лиц, выводимых в комедии».

Почему же — спросим еще раз — Гоголь остался недоволен премьерой? Главная причина заключалась даже не в фарсовом характере спектакля — стремлении рассмешить публику, а в том, что при карикатурной манере игры актеров сидящие в зале воспринимали происходящее на сцене без приращения к себе, так как персонажи были утировано смешны. Между тем замысел Гоголя был рассчитан как раз на противоположное восприятие: вовлечь зрителя в спектакль, дать почувствовать, что город, обозначенный в комедии, существует не где-то, но в той или иной мере в любом месте России, а страсти и пороки чиновников есть в душе каждого из нас. Гоголь обращается ко всем и каждому. В этом и заключается громадное общественное значение «Ревизора». В этом и смысл знаменитой реплики Горюхиного: «Чему смеетесь? Над собой смеетесь!» — обращенной к залу (именно к залу, так как на сцене в это время никто не смеется). На это указывает и эпиграф: «На зеркало неча пенять, коли рожа крива».

В своеобразных театрализованных комментариях к пьесе — «Театральный развезд после представления новой комедии» и «Развязка Ревизора», где зрители и актеры обсуждают комедию, Гоголь как бы стремится разрушить невидимую стену, разделяющую сцену и зрительный зал.

Относительно эпиграфа к «Ревизору», появившегося в издании 1842 года, скажем, что эта народная пословица разумеет под зеркалом Евангелие, о чем современники Гоголя, духовно принадлежавшие к Православной Церкви, прекрасно знали и даже могли бы подкрепить понимание этой пословицы, например, знаменитой басней Ивана Андреевича Крылова «Зеркало и Обезьяна». Здесь Обезьяна, глядясь в зеркало, обращается к Медведю:

«Смотри-ка, — говорит, —
кум милый мой!
Что это там за рожа?
Какие у неё ужимки и прыжки!
Я удавилась бы с тоски,
Когда бы на неё хоть
чуть была похожа.
А ведь, признайся, есть
Из кумушек моих таких
кривляк пять-шесть;
Я даже их могу по пальцам
перечесать». —
«Чем кумушек считать
трудиться,
Не лучше ль на себя,
кума, оборотиться?» —
Ей Мишка отвечал».

Давно замечено, что басня Крылова является художественным выражением известных слов Спасителя: *И что ты смотришь на сучок в глазе брата твоего, а бревна в твоём глазе не чувствуешь* (Мф. 7, 3). Именно Евангелием проверял Гоголь все свои душевные движения. В бумагах его сохранилась запись на отдельном листе: «Когда бы нас кто-нибудь назвал лицемером, мы глубоко оскорбились бы, потому что каждый гнушается этим низким пороком; однако читая в первых стихах 7-й главы Евангелия от Матфея, не укоряет ли совесть каждого из нас, что мы именно тот лицемер, к которому взывает Спаситель: Лицемере, изми

первое бервно из очесе твоего. Какая стремительность к осуждению...»

Известный духовный писатель епископ Варнава (Беляев) в своем капитальном труде «Основы искусства свято-сти» (1920-е годы) связывает смысл этой басни с нападками на Священное Писание, и именно такой (помимо других) был у Крылова смысл. Духовное представление о Евангелии как о зеркале давно и прочно существует в православном сознании. Так, например, святитель Тихон Задонский — один из любимых писателей Гоголя, сочинения которого он перечитывал неоднократно, — говорит: «Христианине! что сынам века сего зеркало, тое да будет нам Евангелие и непорочное житие Христово. Они посматривают в зеркала и исправляют тело свое и пороки на лице очищают. <...> Предложим убо и мы пред душевными нашими очами чистое сие зеркало и посмотрим в тое: сообразно ли наше житие житию Христову?»

Святой праведный Иоанн Кронштадтский в дневниках, изданных под названием «Моя жизнь во Христе», замечает «нечитающим Евангелия»: «Чисты ли вы, святы ли и совершенны, не читая Евангелия, и вам не надо смотреть в это зеркало? Или вы очень безобразны душевно и боитесь вашего безобразия?»

В выписках Гоголя из святых отцов и учителей Церкви находим запись: «Те, которые хотят очистить и убедить лице свое, обыкновенно смотрятся в зеркало. Христианин! Твое

зеркало суть Господни заповеди; если положишь их пред собою и будешь смотреть в них пристально, то оне откроют тебе все пятна, всю черноту, все безобразие души твоей».

Примечательно, что и в своих письмах Гоголь обращался к этому образу. Так, 20 декабря (н.ст.) 1844 года он писал Михаилу Петровичу Погодину из Франкфурта: «...держи всегда у себя на столе книгу, которая бы тебе служила духовным зеркалом»; а спустя неделю — Александре Осиповне Смирновой: «Взгляните также на самих себя. Имейте для этого на столе духовное зеркало, то есть какую-нибудь книгу, в которую может смотреть ваша душа...»

Как известно, христианин будет судим по Евангельскому закону. В «Развязке Ревизора» Гоголь вкладывает в уста Первому комическому актеру слова, что в день Страшного суда все мы окажемся с «кривыми рожами»: «...взглянем хоть сколько-нибудь на себя глазами Того, Кто позовет на очную ставку всех людей, перед которыми и наилучшие из нас, не позабудете этого, потупят от стыда в землю глаза свои, да и посмотрим, достанет ли у кого-нибудь из нас тогда духу спросить: “Да разве у меня рожа крива?”»¹.

Известно, что Гоголь никогда не расставался с Евангелием. Он говорил: «Выше того не выдумать, что уже есть в Евангелии. Сколько раз уже отшатывалось от него человечество и сколько раз обращалось»; «Один только исход общества из нынешнего положения — Евангелие».

Невозможно, конечно, создать какое-то иное «зеркало», подобное Евангелию. Но как всякий христианин обязан жить по Евангельским заповедям, подражая Христу (по мере своих человеческих сил), так и Гоголь-драматург в меру своего таланта устраивает на сцене свое зеркало. Крыловской Обезьяной мог бы оказаться любой из зрителей. Однако получилось так, что этот зритель увидел «кумушек... пять-шесть», но никак не себя. О том же говорил Гоголь в обращении к читателям в

Н.В.Гоголь читает «Ревизора» перед артистами
Малого театра и приглашенными лицами.
Рисунок В.А.Табурина, гравёр Ю.Шноблер





Александринский театр в Санкт-Петербурге

«Мертвых душах»: «Вы посмейтесь даже от души над Чичиковым, может быть, даже похвалите автора <...> И вы прибавите: “А ведь должно согласиться, престранные и пресмешные бывают люди в некоторых провинциях, да и подлецы притом немалые!” А кто из вас, полный христианского смирения <...> углубит вовнутрь собственной души сей тяжелый запрос: “А нет ли и во мне какой-нибудь части Чичикова?” Да, как бы не так!»

Главная идея «Ревизора» — мысль о неизбежном духовном возмездии, которого должен ожидать каждый человек. Гоголь, недовольный тем, как ставится комедия на сцене и как воспринимают ее зрители, попытался эту идею раскрыть в «Развязке Ревизора».

«Всмотритесь-ка пристально в этот город, который выведен в пьесе! — говорит Гоголь устали Первого комического актера. — Все до единого согласны, что этакое города нет во всей России <...> Ну, а что, если это наш же душевный город и сидит он у всякого из нас? <...> Что ни говори, но страшен тот ревизор, который ждет нас у дверей гроба. Будто не знаете, кто этот ревизор? Что прикидываться? Ревизор этот — наша проснувшаяся совесть, которая заставит нас вдруг и разом взглянуть во все глаза на самих себя. Перед этим ревизором ничто не укроется, потому что по Именному Высшему повелению он послан и возвестится о нем тогда, когда уже и шагу нельзя будет сделать назад. Вдруг откроется перед тобою, в тебе же, такое страшилище, что от

ужаса подымется волос. Лучше ж сделать ревизовку всему, что ни есть в нас, в начале жизни, а не в конце ее».

Речь здесь идет о Страшном суде. И теперь становится понятной заключительная сцена «Ревизора». Она есть символическая картина именно Страшного суда. Появление жандарма, извещающего о прибытии из Петербурга «по именному повелению» ревизора уже настоящего, производит ошеломляющее действие на героев пьесы. Реплика Гоголя: «Произнесенные слова поражают как громом всех. Звук изумления единодушно излетает из дамских уст; вся группа, вдруг переменивши положение, остается в окаменении».

Гоголь придавал исключительное значение этой «немой сцене». Продолжительность ее он определяет в полторы минуты, а в «Отрывке из письма...» говорит даже о двух-трех минутах «окаменения» героев. Каждый из персонажей всей фигурой как бы показывает, что он уже ничего не может изменить в своей судьбе, шевельнуть хотя бы пальцем, — он перед Судией. По замыслу Гоголя, в этот момент в зале должна наступить тишина всеобщего размышления.

Идея Страшного суда должна была получить развитие и в «Мертвых душах», так как она вытекает из замысла произведения. Один из черновых набросков, относящийся к неосуществленному продолжению поэмы, прямо рисует картину Страшного суда: «“Зачем же ты не вспомнил обо Мне, что Я на тебя гляжу, что Я твой? Зачем же

ты от людей, а не от Меня ожидал награды и вниманья, и поощренья? Какое бы тогда было тебе дело обра<щать внимание>, как издержит твои деньги земной помещик, когда у тебя Небесный Помещик? Кто знает, чем бы кончилось, если бы <ты> до конца дошел, не устроившись? Ты бы удивил величием характ<ера>, ты бы наконец взял верх и заставил изумиться; ты бы оставил имя как вечный памятник доблести, и роняли бы ручьи слез, потоки слезные о тебе, и как вихорь ты бы разведал в сердцах пламень добра”. Потупил голову, устыдившись, управитель, и не знал, куды ему деться. И много вслед за ним чиновников и благородных, прекрасных людей, начавших служить и потом бросивших поприще, печально понурили головы».

Гоголь использует здесь один из святоотеческих учительных приемов, заключающийся в том, что пастырь, напоминая в своей речи те или иные заповеди, передает их от первого лица, и они исходят как бы из уст Самого Бога. Такие примеры Гоголь мог встречать в публикациях журнала «Христианское Чтение».

В заключение скажем, что тема Страшного суда пронизывает всё творчество Гоголя², которое соответствовало его духовной жизни, его стремлению к иночеству. А монах и есть человек, покинувший мир, готовящий себя к ответу на Суде Христовом. Гоголь остался писателем и как бы иноком в миру. В своих сочинениях он показывает, что не человек плох, а действующий в нём грех. То же всегда утверждало и православное монашество. Гоголь верил в силу художественного слова, могущего указать путь к нравственному возрождению. С этой верой он и создавал «Ревизора».

Примечания:

¹ Здесь Гоголь, в частности, отвечает писателю М.Н.Загоскину, который особенно негодовал против эпиграфа, говоря при этом: «Да где же у меня рожа крива?»

² Вспомним, к примеру, что в повести «Ночь перед Рождеством» бес застал злобу на кузнеца Вакулу за то, что тот в церкви изобразил святого Петра в день Страшного суда, изгонявшего из ада злого духа.

Владимир ВОРОПАЕВ,
доктор филологических наук,
профессор
МГУ имени М.В.Ломоносова

«Загадка Пушкина»

Поистине сакральные исторические и культурные места России порой открываются странникам. Одно из них — село Погорелое Городище на трассе Москва — Рига («Балтия»), в Тверской области, на пересечении двух «Пушкинских колец»: «Большого», включающего «Михайловское» и место захоронения А.С.Пушкина в Святогорском монастыре, и «Пушкинское кольцо Верхневолжья». Посещение музея «Дорога к Пушкину» в этом селе, в стороне от проторенных туристических маршрутов, может стать первой остановкой паломника по местам, овеянным славой поэта. 22 июля этот «тихий» музей на тверской земле, самый молодой из пушкинских музеев России, созданный порывом души двух подвижников — поэта К.С.Филипповой, уже ушедшей от нас, и художника Б.А.Диодорова, отметил свой первый пятилетний юбилей, превратившись в яркий праздник русской культуры.

День рождения музея стал поводом отправиться в гости к народному художнику России, всемирно известному классику книжной иллюстрации и педагогу, «послу Андерсена в России» (этот титул был присвоен ему королевой Дании), основателю и директору музея Борису Аркадьевичу Диодорову. Оказалось, что живет он в своей московской квартире по соседству с офисом, где располагается редакция православного журнала «К единству!».

Среди замечательных изданий, которые мне показал радушный и гостеприимный хозяин, особо выделялся труд историка-краеведа, писателя-пушкиниста С.Е.Кутейникова, изданный музеем в подарочном переплете, который называется «Последняя загадка Пушкина».

— **Борис Аркадьевич, как родился замысел создания музея?**

— Однажды мы гостили здесь у друзей целое лето, и они нам поведали легенду о том, что будто бы здесь бывал Александр Сергеевич, собиравший сведения о ржевском купце Долгополове, участнике Пугачевского бунта. В 1975 году мы с супругой Мариной Степановной купили дом в Мозгово. Когда проезжали на автомобиле мимо Погорелова Городища, любовались автопортретом Пушкина на информационном щите у поворота в поселок, часто бывали и в самом селе. А потом появилась мечта о создании здесь музея.

— **Откуда пришли средства на осуществление Вашей мечты? Какой у музея статус?**

— Сначала это были свои средства, слава Богу, средства многочисленных друзей и даже деньги моих студентов и их родителей. Самое главное — любому высокопрофессиональному творцу непригоже творить кое-как: планы истинного искусства самые высокие и современные. В Мозгово — главный дом и почти пятьдесят лет жизни. 24 ноября 2017 года министерство юстиции Тверской области зарегистрировало частное учреждение «Музей «Дорога к Пушкину» с самыми амбициозными надеждами. Сейчас мы работаем до воплощения генерального замысла с законченным проектным решением.

Говоря о промысле Божиим, надеюсь, что открытие музея на исторической земле Тверской области, с великим гением А.С.Пушкина в России станет важным шагом в историческом и духовном восхождении к нашей великой русской культуре.

— **Борис Аркадьевич, а чем сегодня можно помочь музею?**

— Памятники архитектуры, старинные особняки беспризорные разрушаются, напрасно ждут ремонта. Через чиновничьи препоны пробиться в наши дни стало еще труднее. Если моя новая встреча с Президентом Владимиром Путиным состоится, то, возможно, удастся решить сегодняшние проблемы музея, чтобы сохранить, преобразить и поддержать его в рабочем состоянии. Из-за пандемии туристов нет, пришлось всех освободить. Я теперь снова директор. Людям необходимо выплачивать зарплату...

— **Есть замечательная концепция создания в Погорелом Городище полноценного современного музейно-выставочного и просветительского комплекса.**

Борис Аркадьевич развернул на столе проект нового современного строения музея.

— Концепция выполнена заслуженным архитектором РФ А.М.Куренным, руководителем мастерской «Бюро:500», которая гарантирует высококачественное исполнение комплексного решения музейного пространства. И место есть подходящее — между двумя чудом сохранившимися особняками XIX века. Когда мы с Мариной Степановной создавали частный музей, мечтали о том, чтобы появилось еще одно пушкинское место, чтобы те, кому выпало счастье родиться в России, лучше узнали историю родных мест и гордились своей землей и своими предками. И начались бессонные ночи: поиск денег, оформление документов. А ведь нам с Мариной Степановной к тому времени было по 82 года. Мы передали музею завещанные нам коллекции (собрания

Борис Аркадьевич Диодоров



мебели, картин, гравюр, посуды пушкинского времени) народных артистов СССР Петра Глебова и Софьи Пилявской, вещи из дома Володи Высоцкого — он был нашим близким другом.

На поддержание музея ушла большая часть Премии Президента РФ за выдающийся вклад в развитие отечественного и мирового искусства иллюстрации, которую я получил в 2019 году. Помогают спонсоры, сегодня у меня список из примерно двухсот учредителей музея — лучшие имена культурной России, но на полноценную работу, на развитие этого недостаточно. России, птице Феникс, суждено возродиться из пепла. Музейная работа — это не только демонстрация экспонатов, организация выставок и культурный туризм, это и исследования, и научная работа, и книгоиздание, исторический первоисточник. Мы хотим, чтобы наш будущий музей «Дорога к Пушкину» продолжил своё развитие в рамках национального проекта «Культура», это стало бы прекрасным подарком к 225-летию великого поэта России. Настало время спасти, сохранить с любовью прекраснейшую страницу русской истории для людей всех возрастов — от детского (в музейном комплексе создается внутреннее пушкинское пространство «У Лукоморья») до специалистов-пушкинистов.

— **Какие уникальные экспонаты можно сейчас увидеть в музее?**

— Постепенно всё собралось в ценную музейную коллекцию, получившую прекрасный отклик у музейных специалистов. Она разместилась в двух помещениях — в Погорелом Городище, в «Пушкинской комнате» ДК при библиотеке, и в районном городе Зубцове, где нам дали помещение в старинном, XIX века, здании казначейства с сейфовыми комнатами и вместительным выставочным залом, позволившим проводить программы с большим количеством участников. В день открытия музея настоятель Ильинского храма отец Иоанн освятил помещение и после молебна от своего имени пожелал нам всем радости и света с новым приходом имени А.С. Пушкина в наши дни.

В Зубцове у нас есть Пушкинская сувенирная лавка и, самое главное, — «алмазный фонд» — так называется наиболее ценная музейная коллекция раритетов XVIII–XIX века. В первой комнате выставлена одна из уникальных посмертных масок А.С. Пушкина работы С.И. Гальберга 1837 года, антикварная мебель — секретер XVIII века, два кресла, диванчик и множество других предметов. Кстати, когда во время реставрации с дивана сняли старую обивку, обнаружился обрывок письма, на полуистлевшем листочке удалось разобрать несколько фраз и... имя Николая Раевского — речь шла о его зачислении на службу. Теперь этот обрывок — один из драгоценнейших



Фрагмент интерьера XIX в.

наших раритетов. Часть коллекции подарил музею историк моды Александр Васильев, это три женских портрета пушкинских времен и редкие миниатюры XVIII–XIX веков.

Сейчас в собрании более тысячи двухсот единиц хранения, например, веер XVIII столетия с костяной ручкой, театральная трубка-одноглядка, некоторых нет даже в Государственном музее А.С. Пушкина. Так, в выпущенном ими издании «Дары и дарители» перечислены поступления в фонды, в том числе медная медаль с профилем Пушкина 1899 года, созданная к столетию Александра Сергеевича. У нас такая же, но серебряная. Оказывается, всего было выпущено четыре золотые медали, 20 серебряных и 5 тыс. медных. Мы готовы показать миру, что остаемся великой культурной «сверхдержавой», и открытием музея демонстрируем готовность совершить возрождение «золотого века» русской культуры, связанного с творчеством А.С. Пушкина.

Наш проект высокопрофессионален. Этому свидетельствуют участвовавшие в его становлении выдающиеся деятели культуры. Но сложностей немало, и прежде всего, мы считаем, что Богом посланные открытия, сделанные нами, требуют передачи музея в государственное владение.

— **Борис Аркадьевич, о каких тайнах биографии А.С. Пушкина рассказывает историк-краевед Сергей Кутейников в недавно изданной музеем книге?**

— Легенд о посещении А.С. Пушкиным Погорелого Городища множество. В одной из них рассказывается, как во второй половине 1820-х годов поэт приезжал в село для знакомства с грамотой царя Михаила Федоровича, в которой упомянут его предок Гаврила Пушкин.

В те времена неподалёку старая литовская граница проходила. Местные жители были вынуждены покинуть родные дома, не имея времени на сборы. Можно представить, в каком бедственном положении они оказались. Когда порядок в государстве был восстановлен, они захотели

вернуться, но поскольку от домов осталось одно пепелище, обратились к государю с просьбой помочь возродить посад. Царь Михаил Фёдорович освободил посадских людей от налогов на пять лет, что подтверждает жалованная государем грамота. Хранилась она здесь, в посаде, в храме Богоявления.

По данным современных исследователей, есть серьезные основания считать расположенную неподалеку от Погорелого Городища деревню Корчмидово и ее окрестности прообразом местности, описанной А.С.Пушкиным в «Борисе Годунове» в сцене «Корчма на литовской границе». Сцена в корчме одна из наиболее ярких в трагедии. А разговор Дмитрия с хозяйкой корчмы открывает черты местности и топонимы Погорелова Городища. Известно также, что в числе еще более отдаленных предков поэта были владельцы средневекового Холмского княжества.

— Борис Аркадьевич, как организована повседневная жизнь музея?

— В 2018–2019 без всякой помощи со стороны властей, своими руками мы сделали в музее косметический ремонт, начали с подготовки к Пушкинскому юбилею (220-летию), работали со школами, библиотеками, поселениями. Было всегда много энтузиастов. На мероприятия музея приходят много горожан. Прошли конкурсы детского творчества по номинациям «Образ Пушкина», «Дети читают Пушкина» и «Праздничный сувенир для Пушкинской лавки», наградили победителей ценными призами. Я хотел бы, чтобы А.С.Пушкин был с нами всегда и вёл бы нас по жизни, делая нас патриотами своей великой истории. В музее проходят выставки современных художников, отразивших в своем искусстве его присутствие и сегодня в наших душах, историю России, пушкинскую эпоху.

О книгах

Пока я знакомилась с благодарственными письмами в адрес Бориса Аркадьевича и самого музея, рассматривала подшивку газет музея «Гаврила», названную в честь предка А.С.Пушкина, он доставал с книжных полок великолепно изданные иллюстрированные фолианты, книги, оформленные им самим и его учениками.

— Вы сейчас занимаетесь не только иллюстрированием книг, но и основали издательство в музее, выпускаете на свои средства книжные серии.

— Действительно, потребность поделиться открытиями и изысканиями породила серию из 12 книжек «Связь времен» в новом литературном жанре «артефактной литературы», в которой нет вымысла: в основном исторические



факты, гипотезы, бытующие в пушкинovedении, плюс изобразительные, документальные свидетельства. Например, музейная книжечка Ларисы Черкашиной «О тайне Пушкинской ладанки» рассказывает о реликвии рода — святой ладанке с частицей Ризы Господней, хранившейся с незапамятных времен в роде бояр Пушкиных и навеки соединившей Пушкиных и Романовых. В оформлении серии были использованы редкие портреты, гравюры, фотографии собрания Государственного музея А.С.Пушкина. Нашлись и истории «О гастрономических изысках Пушкинской поры», где можно узнать о знаменитом крыжовенном варенье от Арины Родионовны, рецепт которого приводит С.С.Гейченко, знаменитый хранитель музея-заповедника «Михайловское». В этой серии можно прочесть мифы и легенды, связанные с открытием памятника Пушкину на Страстной площади в Москве. Л.Черкашина знакомит нас со своей версией истории создания знаменитой новеллы А.И.Куприна «Гранатовый браслет», связанной с несостоявшейся свадьбой внучки А.С.Пушкина и сыльного поляка Сильвестра Зенькевича. Не менее познавательна книга «Самоцветы в пушкинской строке» С.Кутейникова, посвященная магическим свойствам драгоценных камней, упоминавшихся в лирике поэта, а протоиерей Артемий Владимиров раскрывает детям глубинный смысл пушкинских сказок. Обязательно приобретите эти книжечки в музейной лавке, и тогда вы увезете частицу музея с собой, и она останется на память в вашем доме о посещении это славного места.

Выступая на юбилейных торжествах, многие гости — писатели, коллекционеры и историки, музейные работники говорили об огромных возможностях музея как центра культуры в отдаленном уголке Тверской земли и о том, насколько важно не просто сохранить, но сберечь для будущих поколений благородное начинание Б.А.Диодорова и К.С.Филипповой, которое как никогда нуждается в поддержке государства.

Наталья НОВАК

По пути Святого Семейства

Историческая экспедиция — это такой род исследовательского и образовательного путешествия, в котором изучаются и восстанавливаются забытые или утраченные связи с нашими предками. С глубокой древности христиане отправлялись в странствия, чтобы увидеть места, связанные с земной жизнью Спасителя, помолиться у Гроба Господня. В первые века христианства зарождаются и становятся местом паломничества верующих монашеские обители Палестины, Египта, Сирии. Из ранних литературных памятников нам известны труды римского церковного писателя Руфина (IV) и преподобного Иоанна Мосха (VI), лично беседовавших с учениками и последователями великих подвижников Пустыни.

Многие русские путешественники также оставили свои свидетельства о далеких странствиях, среди них — «Хождение игумена Даниила» (XII), «Путешествие по Египту и Нубии» А.С.Норова (XIX) и другие. В центре их паломнических произведений — описание христианских святынь. Одновременно изображается быт местного населения — мусульман и христиан, рассказывается о земледелии, скотоводстве, садоводстве, рыболовстве. Путешественники не только делились своими впечатлениями от посещения различных стран, но и проводили интересные культурные и бытовые параллели, что вносило в их работы и исследовательский аспект.

В наше время добрые традиции изучения и знакомства с дальними странами через путешествие возрождают участники исторических экспедиций. Такие экспедиции осуществляет Интернет-группа «Приезжайте в православный Египет», созданная по благословению схиигумена Илия (Ноздрина) в 2005 году с целью организации уникальных поездок-исследований, которые можно смело назвать экспедициями в тысячелетнюю историю русского паломничества.

Лики пустыни

В пасхальные дни весны 2010 года в Каир вылетела группа учителей, которые прошли по пустыням и дорогам страны, руководствуясь картой Египта VII века и описаниями трудов подвижников и пилигримов первых веков христианства. Маршрут экспедиции был составлен по диссертации профессора Московской Духовной академии Петра Симоновича Казанского и трудам видного русского церковного историка и богослова, представителя русского ученого монашества, основателя и первого начальника Русской духовной миссии в Иерусалиме епископа Порфирия (Успенского) и посвящен 160-летию его паломничества в монастырь Антония Великого.

В этом древнем храме монахи берегут выцарапанную на стене памятную надпись, сделанную архимандритом Порфирием, а про надпись на соседней стене

«П.Соловьев 1850» они не знали совсем ничего, но хранили на всякий случай при побелках и ремонте. Участники экспедиции атрибутировали эпитафическую надпись на основе дневниковых заметок архимандрита Порфирия, и оказалось, что студент Петр Соловьев был одним из его постоянных спутников в поездках на Восток, главная обязанность которого состояла в рисовании и фиксировании важных исторических и культурных мест и предметов: «рисовал ему всё, что приказывалось» и «вёл себя, как праведник», служил за рисовальщика с натуры. Рисунками Петра Соловьева наполнены многие сочинения архимандрита Порфирия и его альбомы.

Маршрут экспедиции прошел по всем основным местам монашества первохристианских времен: от Нитрийской пустыни и монастыря Великомученика Мины (303) под Александрией через Восточную пустыню, Арсиною, монастыри Центрального Египта в Фивы и Тавеннис — монашеское государство Пахомия Великого. По заданию духовника группы велись профессиональная фото- и видеосъемка, Дневник экспедиции. Множество интересных встреч и событий произошло в той поездке: русским учителям был открыт вход и на экзамены в коптской семинарии в центре Египта, и в подготовительные классы деревенских школ, и на уроки музыки. Познавательным было знакомство с учителями Египта, простое человеческое

У Большого Сфинкса в Гизе (Египет): переключка эпох.
Цесаревич со спутниками (фото 1890 г.) и участники экспедиции «По пути Цесаревича» (фото 2019 г.)



общение с директорами школ и заведующими сельскими отделами образования.

Яркие впечатления ждали на юге Египта, в местах, куда редко попадают паломники, а иностранных туристов там и вовсе нет. Запомнилось посещение самого южного женского коптского монастыря в честь Георгия Победоносца в провинции Кена. Монастырь не был указан в трудах профессора Казанского, но на него обратили внимание как раз мусульмане — местные жители. Монастырь современный, возрожден в середине прошлого века на месте древней обители VI столетия. Матушка игуменья Эстер очень просила молитв, чтобы восстановить древний храм. На память мы подарили пасхальные подарки собственного рукоделия и рушники для храма. Удивительное место!

Запомнилось также теплое общение с жителями соседней деревушки, которые приглашали нашу группу в каждый дом на чай, и отказать хозяевам было бы невежливо. В итоге: семь раз попили чай по дороге через деревню!

В 2012 году сообществом «Приезжайте в православный Египет» по итогам совершенных поездок было подготовлено иллюстрированное издание «Египет. Обетование», где в форме эссе и дорожных зарисовок даны основные сведения по истории христианства в Египте — от пророков через Путешествие Святого Семейства по Египту, подвиги основоположников монашества Антония Великого, Пахомия Великого, Макария Великого, Паисия Великого, Арсения Великого.

Путь Святого Семейства

В 2014 году по благословению схиархимандрита Илия была подготовлена и проведена экспедиция «По пути Святого Семейства в Египте». Евангельское повествование о бегстве Святого Семейства в Египет читается в первое воскресенье после Рождества Христова, во время Рождественских святок: *...се, Ангел Господень является во сне Иосифу и говорит: встань, возьми Младенца и Матерь Его и беги в Египет, и будь там, доколе не скажу тебе, ибо Ирод хочет искать Младенца, чтобы погубить*

Его (Мф. 2, 13). Мало кто знает, что среди коптской, христианской части населения день 1 июня, когда, по преданию, Святое Семейство пересекло границу Египта, является поистине всенародным праздником. Особенно торжественно он отмечался в 2000 году с участием государственных деятелей. В этот день проходят торжественные богослужения в храмах, многочисленные крестные ходы, организуются детские театрализованные праздники в воскресных школах.

Святое Семейство находилось на земле Египта более трех лет и за это время прошло сотни километров, скрываясь от преследований солдат царя Ирода. Места пребывания путников по пути их странствия издавна почитались египетскими христианами. В настоящее время в Египте насчитывается не менее 25 святынь, посвященных этому событию. «Бежит ли Христос в Египет, с Ним и ты охотно беги. Хорошо бежать со Христом гонимым. Замедлит ли Он во Египте, призывай Его из Египта, воздавая Ему там доброе поклонение. Шествуй непорочно по всем возрастам и силам Христовым» (Григорий Богослов. Слово 38, на Богоявление Господне).

Именно по этим местам — от Северного Египта через всю страну до монастыря Эль-Мухаррак и монастыря Божией Матери у горы Дронка, откуда Святое Семейство отправилось по Нилу обратно на родину, и прошли путешественники XXI века. В состав участников экспедиции по благословению ректора Московской духовной академии владыки Евгения (ныне митрополита Таллиннского) вошел студент семинарии, который собирал материалы по восстановлению монастырей и почитаемых мест в современном Египте. На их основе в 2016 году состоялась защита магистерской диссертации «Возрождение коптского монашества во второй половине XX в.».

Эль-Мухаррак известен как один из древнейших монастырей мира, принадлежит Коптской Православной Церкви и считается одним из наиболее важных мест, освященных пребыванием Святого Семейства перед возвращением в Иудею. Его даже называют «Вторым Вифлеемом», так как, согласно древнему преданию, Богородица с

Младенцем прожили здесь 185 дней. Именно здесь, на том самом месте, где позднее был построен этот монастырь, Ангел Господень явился Иосифу и сказал: *«Встань, возьми Младенца и мать Его и иди в землю Израилеву, ибо умерли искавшие души Младенца!»* (Мф. 2, 20–21). Первый храм монастыря был воздвигнут над хижиной, в которой останавливалось Святое Семейство, и посвящен Пресвятой Богородице, его престол — камень, на котором возлежал когда-то Младенец Христос, считается самым древним в Египте. Над вратами монастыря выбита надпись из пророчества Исаии «Жертвенник Мой будет посреди земли египетской» (Ис. 19, 19, 20). Монастырь является духовным, просветительским и самым посещаемым паломническим центром Египта, вокруг него располагаются Семинария и христианская школа.

Египет можно назвать Второй Святой Землей — землей, принявшей и лелеявшей Младенца Христа от гонителей и преследователей. Святой Младенец, сделавший Свои первые шаги на гостеприимной и теплой земле Египта, изображен на иконе «Первые шаги Христа». По истории пребывания Святого Семейства в Египте ранее были доступны лишь сведения из апокрифических сказаний, и только в 1998 году немецкие ученые обнаружили в библиотеке Кельнского университета папирус IV века, в котором говорится, что «Иисусу Христу исполнилось в Египте 3 года и 11 месяцев».

К этой поездке мы подготовили материалы на арабском языке про русских святых. В Египте знают и довольно широко почитают святого Серафима Саровского. Мы перевели на арабский жития Сергия Радонежского, святого праведного Иоанна Кронштадтского и блаженной Ксении Петербургской, дарили христианам иконы, на всем пути экспедиции встречали египетских паломников, христиан-коптов. Поездки по стране для поклонения святым местам очень развиты в Египте, в выходные дни (это пятница и суббота) в каждом монастыре много автобусов, паломников, очереди у мощей. От мала до велика, мужчины и женщины — все стремятся поклониться подвижникам и святым местам. Свадебные кортежи обязательно

посещают монастыри. Во время экспедиции 2014 года нам довелось поучаствовать в пяти свадебных церемониях! Эта поездка запомнилась особым теплом и радушием, с которым нас встречали египтяне.

По пути Цесаревича Николая

В 2015 году инициативной группой сообщества «Приезжайте в православный Египет» была начата работа по организации исторической экспедиции «По пути Цесаревича Николая», приуроченная к 130-летию Путешествия на Восток Его Императорского Величества наследника Цесаревича Николая Александровича Романова, будущего императора-страстотерпца Николая II. В царственных семьях существовала традиция, что Наследник, завершив курс наук, отправлялся в путешествие по России или по Европе, но будущему императору Николаю II был уготован необычный вояж.

Путешествие началось из Гатчинского дворца в ноябре 1890 года и длилось девять месяцев. Все это время Цесаревич вел личный Дневник, где каждый день описывал происходящие события. Сопровождающие, прикомандированные к путешествию, вели записи, фотосъемку и зарисовки. Имея на руках столь богатый и подробный материал, разве можно было отказать от возможности восстановить этот путь? Организаторы и участники исторической экспедиции поставили задачу повторить маршрут Цесаревича Николая сначала в Египте, и в ноябре 2019 года, в преддверии юбилейной даты, руководствуясь маршрутом и картами издания «Путешествие на Восток Его Императорского Высочества государя наследника цесаревича в 1890-1891 гг.» и Дневниками цесаревича, за 17 дней мы проехали Каир, Нитрийскую пустыню, Александрию, заглянули в Фаюм.

В монастыре Макария Великого в Нитрии произошло уникальное обретение: монах монастыря утверждал, что икона Божией Матери, вставленная в деревянное ограждение раки преподобного Иоанна Колова — русская и подарена цесаревичем Николаем в 1890 году. Он рассказал, что ранее на иконе было золотое убранство с

драгоценными камнями (оклад) и благодаря этому в монастыре случилось чудо. Однажды произошло землетрясение, и в старом древнем храме образовалась трещина во всю стену, грозившая дойти до купола, и храм мог бы разрушиться. Монастырь был небогатый, и тогда монахи сняли золотое убранство с иконы и на эти средства отремонтировали стену и купол. Храм был спасен, а икону Богородицы в благодарность вознесли на высокое место, на раку с мощами Иоанна Колова, бывшего духовным отцом многих великих святых...

Пройти весь маршрут водным путем, как это сделал цесаревич на яхте вице-султана Египта Тауфика, нам не пришлось: передвигались на автомобилях, местами — на лодках-фелюках. И выяснилось, что об этом путешествии местному населению практически неизвестно: многие египтяне бывали удивлены, когда мы показывали гравюры 1890 года мест, где побывал Цесаревич.

Запомнилась встреча в городе Гирга на Ниле, в южном Египте. Мы разыскали церковь Георгия Победоносца, чтобы передать подарки из России потомкам тех, кто, по описаниям 1890 года, встречал Цесаревича на пристани: «22 ноября ст.ст. 1890 г, город Гирге. На берегу воздвигнута арка, убранная

цветами, и жители с хоругвями и пением церковных молитв вышли встречать Цесаревича на берег Нила». Здесь, в городе Святого Георгия, Цесаревич с братом Георгием и принцем греческим Георгом посетили русского консула, давшего торжественный обед по случаю Высочайших гостей.

В XXI веке в храме св. Георгия нас встретили почтенные седовласые абуны (священники), показали храм, а потом усадили беседой за чаем и угощениями. Батюшки утверждали, что русских у них никогда не было. Мы же рассказали о путешествии наследника русского императора, подарили икону Царственных страстотерпцев и на арабском языке — краткое житие Императора-страстотерпца Николая. Египетские батюшки к следующему нашему приезду обещали разыскать воспоминания местных старожилов, в чьих семьях мог сохраниться рассказ об этой памятной встрече.

А в последний день экспедиции в южных песках Нубии нам встретился хор из 30–40 девочек-христианок, которые проводили нашу группу с церковными гимнами в монастырь Михаила Архангела на престольный праздник. В обитель мы вошли с иконой императора Николая торжественным шествием, как будто крестным ходом.

Итогом наших исторических экспедиций является понимание необходимости и важности возрождения памяти об уникальных событиях прошлых лет. Только так, практическим путем, испытывая тяготы пути, встречаясь со свидетельствами тех путешествий, мы укрепляем связи между странами и народами и вспоминаем напутственные слова Императора Николая II, обращенные к русским морякам, пришедшим в 1908 году на помощь жителям итальянской Мессины: «Помните о том, что при посещении далеких заморских стран вы являетесь представителями России! Ведите себя достойным образом, чтобы поддержать честь русского имени среди народов стран, которые вам придется посетить».

Вера АЛЕКСЕЕВА,
теолог, исследователь,
организатор
исторических экспедиций
по маршрутам
русских путешественников

*Организатор и проводник
исторических экспедиций
В.Ю.Алексеева с иконой
святого Царя-страстотерпца
Николая II в Египте*





НА ВАЛААМ

В былые годы правительственный курьер, сменяя лошадей на станциях, с бешеной по тем временам скоростью — 180 верст в сутки — скакал от Москвы до Иркутска 34 дня. Но теперь, чем быстрее мчатся поезда и стремительнее отрываются от земли самолеты, тем чаще хочется перевести дух, остановиться, оглядеться и задуматься: «А куда и зачем мы так торопимся?» И вот тогда вспоминаем, что кроме передвижения на автомобиле, поезде и самолете есть еще путешествие по реке.

Канал имени Москвы

Из Москвы мы вышли под вечер. Незаметно подступила темнота, размывая и делая неясными очертания берегов, легкий пар поднялся от воды, зажглись огни бакенов. Уходить с палубы не хотелось. Когда уже совсем стемнело, начались шлюзы знаменитого канала имени Москвы. Его построили, чтобы соединить Волгу и Москву-реку в 1937 году. Мрачной тенью нависали над нами статуи шлюзовых ворот, воскрешая в памяти историю создания канала, который был построен силами заключенных ГУЛАГа и стал памятником советской эпохи. Но желания предать её забвению не возникало — ведь не осыпаясь мы проклятиями фараонов при виде пирамид или афинских стратегов, любуясь совершенством Парфенона; нет, мы восхищаемся полетом мысли их создателей и упорству воплотивших эту мысль в дело.

И здесь мы поражаемся впечатляющему инженерному решению построить шесть шлюзов на 128 километрах, чтобы сделать канал судоходным, и, конечно, человеческой

выносливости. Да, сегодня советской империи нет, но по проложенному в те годы каналу до сих пор ходят баржи и теплоходы...

Калязинская колокольня

Первое, что приходит на ум спросонья, — посмотреть в иллюминатор. Неленивые путешественники даже специально старались увидеть, как загорится на бледном небе яркой бусиной солнце и окрасит в розовый цвет сонную зыбь воды. За ночь мы прошли все положенные по маршруту шлюзы и в начале дня уже шли по Волге.

Зеленовато-серая вода каналов здесь сменилась прозрачно-голубой, как свинцово-серая вода в Неве придет вослед изумрудной в Свири, а холодная сталь Белого озера уступит место голубиной окраске Ладожского. Вода в реках бывает разного цвета: мне никогда не забыть блестящий синевой Нил, будто вобравший в себя пронзительно-синее, без единого облачка небо, под которым чернели поля с густой зеленой травой.

В нашей природе нет таких сочных контрастных красок, она вся состоит из полутонов, как и неброская красота жителя русского Севера. Яркость юга утомляет и быстро наскучивает, а многообразие северных оттенков рождает обилие картин, которые не устают удивлять новизной. Как это утро нового дня, которое словно написали нежными акварельными красками: голубоватые облака и зелень островков среди реки, чуть тронутые бежевой краской берега и сизая гладь воды...

Реки — самые древние пути сообщения и свидетели прошлого, и если бы они могли заговорить, то рассказали бы о многом, например, о проплывающей мимо нас колокольне Никольского собора, близ города Калязина. Когда-то он и городом не был — так, три слободы, что раскинулись по берегам Волги и впадающей в нее речки Жабни. В XV веке святитель Макарий основал рядом со слободами монастырь, который, как и сам городок Калязин, стал знаменит в Смутное время. Здесь в 1609 году собирал ополчение со всех волжских городов молодой

воевода Михаил Скопин-Шуйский и обучал их под стенами монастыря ратной науке. Последней надеждой называли в те лихие времена отряды под командованием 23-летнего полковника. Но именно ему удастся очистить от войск Лжедмитрия II северо-восток Руси и освободить окруженную Москву вместе с сидящим в ней царем Василием Шуйским. Спасителем Отечества называли Скопина-Шуйского москвичи и всей страной оплакали его раннюю кончину от рук завистливых отравителей.

Сегодня нет ни Макарьевского монастыря, ни половины самого Калязина, ушедших под воду при создании Рыбинского водохранилища. Но в последние пятнадцать лет в Калязин возвращаются его святыни, а вместе с ними, хочется верить, вернется историческая память народа. В 2012 году в восстановленный храм Вознесения Господня перенесли из Твери мощи Калязинского заступника чудотворца Макария, стараниями местной власти и энтузиастов-историков открыли памятники преподобному и Скопину-Шуйскому, созданные талантливым скульптором-священником Евгением Антоновым; перенесли городской стадион, располагавшийся на месте кладбища, где были захоронены останки участников битвы под стенами Калязинского монастыря. В городе появились улицы, названные именами Скопина-Шуйского и его воеводы Давида Жеребцова, Ивана Федоровича Никольского — первого директора Калязинского музея, сохранившего мощи преподобного Макария. Отрадно, что оживают не только старые традиции, но и рождаются новые — ежегодные Волжские Крестные ходы и Макарьевские чтения в Калязине.

Углич

Днём мы останавливаемся в старинном русском городе Угличе. Основали его в том месте, где Волга поворачивает — «угол делает», оттого он, видимо, и Углич. В центре города знаменитые палаты угличских князей XV века, Спасо-Преображенский собор XVIII века и церковь Димитрия «на крови», построенная на месте гибели младшего сына Ивана IV царевича Димитрия. Сегодня в городе — ровеснике Москвы восстанавливаются и монастыри —

Алексеевский, Богоявленский и Воскресенский.

Алексеевский — один из самых древних в городе — был основан митрополитом Алексием в 1371 году. После преставления митрополита и причисления его к лику святых обитель, где он особенно почитался, стала именоваться Алексеевской. В годы Смуты XVII века, когда поляки осадили город, жители укрылись за стенами монастыря. Тогда захватчики подожгли монастырь, а оставшихся в живых его защитников, по словам летописца, заживо засыпали в подвалах. На этом месте после изгнания интервентов из страны отстроили дивной красоты храм Успения Пресвятой Богородицы, чтобы возносить в нем молитвы о живых и павших.

Трехглавую шатровую белокаменную церковь замечаешь издали и замираешь, удивленный, не в силах оторвать глаз от созданного человеком во славу Божию. Не удивительно, что в народе храм называют Дивным. В монастыре пребывает чудотворная икона Божией Матери «Вратарница», к ней с молитвой прибегают в семейных нестроениях, болезнях. Помогает она и семьям, потерявшим надежду иметь детей.

Вечером наш теплоход проходит мимо маленького городка с милым названием Мышкин, приветственно погудев ему и остановившись на несколько минут. Завершается день, а мы всё стоим на палубе и продолжаем молча смотреть вдаль, будто вбирая в себя какой-то поистине вселенский покой. Он рождает ощущение безмятежности; чувствуешь, как страсти утихают и радость примирения наполняет тебя...

Горицкий монастырь

Ночью наш теплоход входит в Шексну. Она несет свои быстрые и холодные воды на Север, соединяя основанные на ее берегах многочисленные обители. Одна за другой возникают они на главном водном пути края в XIV—XV веках, русской Фиваидой назовут их писатели XIX века. Два инока — ученики преподобного Сергия Радонежского Кирилл и Ферапонт, ища уединения, уходят из шумливой Москвы на Север. Шексна приводит их к горе Мауре, взойдя на которую они выбирают место для будущей обители. Кирилл основывает монастырь на берегу Сиверского озера, Ферапонт — поодаль, в 19 километрах от Кириллова, меж двух озер. Первый монастырь войдет в историю как Кирилло-Белозерский, второй — как Ферапонтов, известный фресками Дионисия.

Виден с горы Мауры и другой, Горицкий женский монастырь, что стоит на самом берегу Шексны. Его основала в 1544 году княгиня Ефросиния, мать последнего удельного князя Владимира Старицкого. Когда во время болезни Ивана IV бояре присягнули Владимиру Старицкому, не надеясь на выздоровление царя, тот, поправившись, отдал приказ казнить и князя, и его мать. Тяжела была рука властителя. Принявшую постриг в монастыре Ефросинию утопили в реке вместе с игуменией обители и еще двумя сестрами. Монахини захоронили тела погибших за алтарем Воскресенского собора.

В последний раз я видела монастырь почти тридцать лет назад. Состояние, в котором он

Общий вид Горицкого монастыря. Фото С. М. Прокудина-Горского, 1909 г.



находился, искусствоведы называют руинированным. Сегодня Воскресенский женский монастырь отстроился, в Покровском храме идут службы, вернулась в обитель главная святыня — Тихвинская икона Божией Матери. Сестры проводят экскурсию по монастырю, показывают свое хозяйство, огород, цветник. Радушно, по-домашнему угощают в трапезной молоком, душистым чаем из самовара и ватрушками.

Онежское озеро. Непогода

День медленно, словно нехотя, завершался, небо темнело, где-то впереди засветился огнями древний город Белозерск. Когда-то озеро Белое находилось на самом оживленном торговом пути, соединявшем Новгородский край с Поволжьем и городами вдоль Сухоны и Северной Двины. Сегодня речные суда ходят не по самому озеру, избегая штормов, а по каналу, проложенному в обход.

В 70-е годы прошлого столетия Белозерск стал для нас, студентов-историков, окном в прошлое. Мы рассматривали валы в центре города, хранившие память о некогда мощной деревянной крепости; ходили по скрипучим деревянным мостовым и с удивлением горожан наблюдали, как женщины полоскали белье в канале. Выстиранное наматывали на длинную палку, вроде большой ложки, били им по доске, а потом выполаскивали в реке.

Валаам

Весь следующий день мы идем по Волго-Балтийскому каналу. В середине дня погода портится, начался мелкий, как водная пыль, по-осеннему занудливый дождь. А на рассвете мы вошли в Ладожское озеро. Первое, что увидели, выйдя утром на палубу — ослепительную белую колокольню на горизонте. Еще не знали, но уже догадывались: там — Валаам. Семьдесят километров — на таком расстоянии в ясную, как в тот день, погоду можно увидеть Спасо-Преображенский собор. Стоя на палубе, уже охвачен трепетным волнением, ожиданием того, чему и слова не знаешь, и объяснить не можешь, а только чувствуешь...



Спасо-Преображенский Валаамский ставропигиальный мужской монастырь

Пока швартовались, погода испортилась. Но мы этого как будто и не заметили. Едва ступаешь на святую землю — хочется ее поцеловать, а дальше не покидает ощущение необычности: природа — как будто та же, что в средней полосе, но непривычна каменистая почва под ногами, густо заросшие мхом деревья и узловатые, торчащие из земли корни, напоминающие натруженные тяжелой многолетней работой человеческие руки.

Поселившись на острове посреди Ладожского озера, монахи столетиями возделывали скальную почву — прокладывали каналы, вскапывали огороды, высаживали деревья. Их труд был тяжелым, но не каторжным, работали они с верой и любовью в сердце. Святитель Николай Сербский, рассуждая о силе духа, написал: «Недостаточна сама по себе сила воли, и сама по себе сила чувств, и сама по себе сила ума. Недостаточны они вместе, взятые без светлой цели». Когда цель трудов светла, тогда и результат приносит радость. В безбожные времена XX столетия всё сделанное на острове пришло в запустение, но начиная с 1989 года монастырь возрождается, сегодня восстановлены Воскресенский, Гефсиманский, Смоленский скиты.

Шесть километров от Нионовской пристани проходим скорым шагом, минуя поклонный крест на развилке дорог. Неожиданно всё вокруг померкло, будто осунулось, небо посерело, тяжелой шапкой нахлобучилось на самые макушки сосен — надвигался дождь. Вдруг — как чудо — видение: между могучими

стволами сосен, темнеющими чешуйчатой корой, возник в нежной дымке, освещенный властно пробившимся сквозь тяжелые облака солнечным лучом, белый храм со свечой-колокольней. Это его увидели мы на горизонте Ладожского озера, и к нему приближались последние несколько часов. А может быть, и лет... Дорога повернула вправо, видение тотчас исчезло, неожиданно, как и возникло.

Пройдя еще несколько километров, мы оказались перед Собором. Запрокинув головы, крестимся на купола. Велик и светел Спасо-Преображенский собор, и не земной град, но небесный предстаёт перед нашими взорами, когда, онемев от увиденной вблизи красоты, мы стоим, не в силах оторвать от него глаз. Так, наверное, чувствовали себя наши далекие предки-язычники перед собором святой Софии в Константинополе, когда побывали в нём на службе: «И не знали мы, на земле или на небе пребываем». В храме покоятся мощи преподобных Сергия и Германа, основавших святую обитель, иеросхимонаха Антипы; отыскиваем глазами Валаамскую икону Божией Матери.

Покупаем в лавке подарки на память и выходим на аллею, ведущую к старому братскому кладбищу. Мир и покой царят там, и почему-то совсем не грустно ходить среди могил упокоившихся иноков, хочется присесть на скамейку, посидеть и подумать...

Наталья ПЕТРОВА,
член Союза писателей России,
историк, педагог



«Журнал в журнале» Московской гимназии «Перedelкино»
Международного общественного Фонда единства православных народов (МОФЕПН)

ИТОГИ ГОДА

Закончился еще один учебный период в Гимназии. Выставлены оценки, написаны отчеты, дышится по-летнему легко и свободно. И, конечно, мы хотим отметить самые интересные и важные события этого непростого, но чрезвычайно интересного года.

Безусловно, наша Гимназия растет и развивается. Мы стараемся удивлять и удивляться, придумываем необычные формы работы с нашими детьми, учим и учимся делать нашу жизнь ярче и увлекательнее, не забывая при этом о важности получения качественного образования. За этот год были проведены десятки разнообразных мероприятий, необычных уроков, экскурсий, экспериментов. Наши дети раскрывались в разных образах и ролях в многочисленных театрализо-



ванных постановках, конкурсах и викторинах. А сколько спортивных побед одержали наши ученики!

Особенно хочется отметить завершающее учебный год мероприятие — два спектакля, один из которых при-

думали и срежиссировали сами учащиеся.

Мы по-настоящему, искренне рады, что у нас такие замечательные дети! И со своей стороны обещаем бережно относиться к каждому из наших учеников, учитывая их индивидуальные особенности, способности, характер. Но и от учащихся мы ждем пыливости ума, активности и уважительного отношения ко всем, кто находится рядом.

И точно знаем, что вместе — учащиеся, учителя и родители — мы сможем достичь еще более высоких результатов.



ЛАГЕРЬ

Лето — пора долгожданная, особенно для детей школьного возраста, ведь их ждут целых три месяца каникул. Ну, а перед родителями встает вполне закономерный вопрос: как сделать летний отдых не только интересным, но и полезным для ребенка?



В Гимназии к этой проблеме отнеслись так же ответственно, и в этом году заработал учебный летний лагерь, который стал, с одной стороны, формой организации свободного времени детей, с другой — пространством для оздоровления, развития художественного, технического, социального творчества.

Увлекательно и с пользой — такую цель поставили перед собой педагоги, которые занимались с ребятами в течение первых двух недель июня. Уроки математики, русского, английского, немецкого языков, конечно, отличались от обычных школьных занятий. И дело не только в том, что не было оценок и домашних заданий, а в особой атмосфере и необычной форме проведения уроков. Песни на иностранных языках, игры, квесты, викторины — всё это, с одной стороны, увлекало, а с другой — позволяло сосредоточиться на уже пройденном материале, повторить изученное и даже узнать что-то новое.

А во второй половине дня ребят ждали разнообразные кружки, где каждый мог найти занятие по душе. Это и творческие мастерские, где ребята осваивали бисероплетение, оттачивали свое мастерство в живописи, осваивали разные техники аппликации, студии вокала и актерского мастерства, а также кружки робототехники и спортивные секции.

Дважды учащиеся выезжали на экскурсии. Младшие школьники побывали в зоопарке, планетарии и океанариуме. Старшие ребята совершили пешую прогулку по центральным улицам Москвы, а также посетили Центральный музей Вооруженных Сил РФ.

Можно с уверенностью сказать, что первый опыт учебного лагеря оказался успешным. Отдых у ребят получился активным, познавательным и интересным.

АТТЕСТАТ

*Когда тебе всего пятнадцать,
Расставшись с ученической доской,
Порой бывает трудно разобраться,
Куда идти, дорогою, какой?*

В Гимназии состоялось торжественное вручение аттестатов об основном общем образовании учащимся 9-го класса.



Этот день надолго запомнится всем, кто присутствовал в зале: родителям, которые на протяжении девяти лет волновались за своих детей и вместе с ними переживали победы и поражения; учителям, ибо они провели много времени, пытаясь вложить в головы гимназистов — знания, а в души — прекрасные помыслы; и, конечно, самим выпускникам. Ведь они преодолели самый первый этап на большом пути под названием Жизнь — сдали первые экзамены.

Кто-то из выпускников продолжит свою учебу в десятом классе, кто-то уйдет из школы, но все они навсегда запомнят школьные годы, всех тех, с кем выпало счастье встречаться каждый день.

Поздравляем вас, дорогие наши ребята, с большим и радостным событием в вашей жизни — получением аттестата.



АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ

Запуск воздушного змея — это настоящее маленькое приключение, которое можно пережить вместе с друзьями или близкими. И если это прекрасное и капризное "создание" поднимется в небо и совершит полет, можно быть уверенным, что эстетическое удовольствие и опыт позитивного совместного времяпровождения получат все: и взрослые, и дети!

А летний лагерь — это отличный шанс попробовать себя в качестве покорителей неба. Получилось здорово! Весело, увлекательно, с улыбками на лице и счастьем в глазах.

Ну и без физической активности не обошлось — футбол, бадминтон, скакалки...



Каждый день по несколько часов ребята проводили на улице, тем более что и с погодой повезло.

Ну и, конечно, мы не можем не сказать еще об одном значимом событии, а именно сдаче нормативов ГТО. После продолжительного вынужденного перерыва, вызванного распространением коронавируса, у наших гимназистов появилась возможность доказать, что они самые сильные, гибкие, выносливые!

Учитель физкультуры
Е.Л. СМЕРНОВА